INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA

(semanas del 03 al 14 de mayo de 2021)

PERIODO 2 / TALLER-GUÍA # 3 / GRADOS: 11-1 y 11-2

DOCENTES:

- **John Jairo Echavarría Cañas:** Doctor, magíster y licenciado en humanidades y lengua castellana / profesor de humanidades, lengua y literatura.

Desempeños básicos de aprendizaje:

- ***Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo***
- ***Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas, de manera especial desde las relaciones entre las artes y la literatura.***
- Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas.
- Asume con responsabilidad la elaboración y el análisis de los diversos tipos de textos del área de humanidades.
- Asume con respeto los diversos espacios de trabajo como: foros, conversatorios, correos, grupos de wattsap, entre otros.

OBSERVACIONES:

- Recuerde saludar y ser amable siempre que se dirija a un receptor o destinatario, no importa quien sea, recuerde que es una persona la que en últimas recibe el mensaje.
- Procure tener una comunicación clara y oportuna con las demás personas de la clase, de manera especial, con compañeros y profesores.
- Participe de manera activa de los encuentros sincrónicos y asincrónicos.
- Sea puntual con la entrega de las diferentes tareas y compromisos académicos. Por favor sea objetivo con su propio proceso académico.
- Notifique a tiempo los inconvenientes que se le presenten en el normal desarrollo de las actividades y compromisos. Tenga en cuenta que haya razones realmente importantes justificando tales inconvenientes.
- Hágase cargo de sus responsabilidades, en tal caso, no haga plagio ni fraude, pues la sanción a dichas prácticas será siempre la anulación de la actividad en cuestión.
- Intente disfrutar de los diferentes espacios de aprendizaje de la institución, ya que detrás de toda actividad, es posible que haya una reflexión pedagógica que implicó tiempo y esfuerzo de parte del profesor(a).
- Elabore con rigurosidad y exigencia los trabajos y compromisos que se le asignan e intente dar más de lo que se le pide hacer, sea propositivo y confíe en sus capacidades.

Espero que sus proyectos se desarrollen como lo desea. En todo caso, no olvide que <u>solo usted debería ser responsable de sus decisiones</u>. Un abrazo.

Taller de introducción a la literatura universal:

Cultura y literatura griega

1. En los encuentros de las siguientes dos semanas se realizarán dos actividades evaluativas:
   a. **lunes 10 de mayo:** Conversatorio (debate) sobre las temáticas abordadas hasta el momento, de manera particular en torno de la lectura final de la novela *1984* de George Orwell; su producción fotográfica sobre dicha obra literaria; y, otras temáticas afines abordadas en la clase, en la medida de lo posible, los temas referidos a la cultura clásica griega.

      Nota: el estudiante que elabore guías físicas deberá realizar un texto reflexivo que vincule todas las temáticas, artistas y pensadores referenciados en el párrafo anterior, además de sus propias producciones, es decir, la fotográfica y la escritural. Recuerde que esto se propuso en el taller anterior. Dicho texto debe entregarse a la coordinación del bachillerato y sustentarse posteriormente vía telefónica, para lo cual, debe dejar los números de contacto fijo y celular, sin estos últimos datos, no se garantiza la sustentación del taller.

   b. **martes 11 de mayo:** Prueba tipo quiz, la cual se programará para realizarse durante parte del encuentro, aunque no se limita su presentación a quienes puedan presentar algún inconveniente con la conectividad. La prueba retomará los aspectos centrales del desarrollo de la asignatura durante el segundo periodo. ***Esta prueba se realizará durante el encuentro de la clase de lectura crítica, es decir que, tanto la prueba de humanidades como de lectura crítica se realizarán en dicho espacio, téngalo en cuenta, son pruebas cortas.***

Webgrafía

1. Orwell, G. () *1984*. Tomado de: https://wjccschools.org/jhs/wp-content/uploads/sites/17/2019/05/1984-Spanish.pdf
2. Sófocles () *Antígona.* Tomado de: https://www.pieresko.net.ar/libros/Gredos/S%C3%B3focles%20-%20Antigona.pdf
3. Sófocles (2006) *Edipo Rey*. Tomado de: https://biblioteca.org.ar/libros/133636.pdf