INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

GUIA # 1 PERIODO 3 **SEMANA 1 Y 2**
AREA: **GRADO: Cuarto 1, 2, 3, 4.** **-Educación Artística.**
FECHA: Semana del 6 de Julio al 16 de julio del 2021.
DOCENTE: Jorge Rentería. Luis Javier Urrego Urrego**.**
BASE CONCEPTUAL: Artes plásticas y técnicas grafico plásticas.
LOGROS: Realiza dibujos utilizando la técnica grafo plástica.
OBSERVACIONES: • Cada tema debe ser escrito en el cuaderno respectivo, con su taller solucionado en el cuaderno. • Escribir título, número del taller y la fecha. • Solucionar cada taller, con letra del estudiante y • orientación de un adulto responsable. • Entregar el trabajo hasta el 16 de julio, enviar las fotos o archivo de Word o PDF, a los correos: • luisjavier.urrego@virtual.edu.co (4°1 y 4°2) • jorge.renteria@virtual.edu.co (4°3 y 4°4) • Esta guía será subida en classroom donde debes responder todo lo referente a esta guía.
RUBRICAS DE EVALUACIÓN El valor de la nota será de acuerdo a: -Evidencia o entrega trabajos. -Puntualidad en la entrega de trabajos. -Coloreado de los dibujos. -Presentación de los trabajos. -Se tendrá en cuenta que las respuestas de las actividades estén correctas

Educación Artística.

TECNICA GRAFOPLASTICA:

PINTURA CON PINCEL.

El pincel es un instrumento que dispone de un mango largo y delgado que, en uno de sus extremos, presenta un manojo de cerdas, pelos u otros filamentos. Se utiliza principalmente para pintar, aunque sus usos pueden ser diversos.

Nota: existen varias clases de pinceles, pincel Redondo, Plano, Angular, Delineador, Lengua de Gato, Raquet, etc.

RECOMENDACIONES:

- No es recomendable usar alternativamente un pincel para acuarela y luego para acrílico u oleo ya que el pelo se deteriorará rápidamente.
- Para los acrílicos se recomienda usar pinceles de pelo sintético ya que los químicos de esta pintura deterioran el pelo natural.
- No deje los pinceles sumergidos en agua por mucho tiempo ya que con el tiempo el mango se deteriorará por la humedad y se deformara la punta.
- Antes de guardar los pinceles compruebe que el pelo este seco para evitar hongos y humedad.

Técnicas y Pinceles

Acuarela: pinceles de pelo natural de marta siberiana o marta roja.
Oleo: pinceles de cerda, pinceles de pelo natural de oreja de buey, para trabajos gruesos, pinceles de pelo sintético toray y pinceles de pelo natural de turón o marta para detalles.
Acrílico: pinceles de pelo sintético toray y de pelo de turón o marta para detalles.
Sumi-e: pinceles de pelo de cabra, con mango de bambú.

ACTIVIDADES:

1-Realiza en tú cuaderno el tercer periodo, debes tener en cuenta las orientaciones (margen, fecha, nombre del periodo).

2-En cartulina, cartón paja o triple realiza un dibujo libre utilizas pincel, temperas, vinilo o acuarelas.

3-Debes de copiar el taller en tu cuaderno y enviar las evidencias por classroom.

4- Completa el cuadro de la autoevaluación.

INDICADORES DE DESEMPEÑO	1 Muy bajo	2 Bajo	3 Medio	4 Alto	5 Superior
Soy comprometido en el desarrollo de mis talleres					
Presento interés por resolver dudas (ya sea con el/ la docente o en otras fuentes)					
Soy responsable en la resolución del trabajo, sin que mis papás desarrollen mis talleres					
Soy responsable en el envío de mis talleres en las fechas indicadas					
Asisto puntualmente a los encuentros virtuales.					
Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados virtualmente durante este periodo.					
Me comporto correctamente dentro de los encuentros virtuales como lo indica el manual de convivencia					

"Siempre parce imposible hasta que se hace"