INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

PERIODO 2 TALLER # 4 LA ESCUELA QUE TENGO HOY

Docente: Daniel Guzmán Echavarría, ACELERACIÓN

PRODUCTO ESPERADO # 7		
Descripción	**Medio de envío**	**Fecha límite**
Realiza una maqueta o un dibujode la sede en donde estudiabas (Sede B), utiliza los elementos que tengas a la mano en tu casa para representar los objetos y espacios del colegio, nombra los espacios y también los puntos cardinales.	Súbelo al classroom en la tarea llamada "PRODUCTO 7 SISTEMA SOLAR" ó envíalo al correo daniel.guzman@virtual.edu.co desde tu correo institucional	Esta actividad será evaluada en **Español**, **Matemáticas**, **Tecnología, Arte y Sociales.** **FECHA DE ENTREGA: 28 de MAYO**

PRODUCTO ESPERADO # 8		
Descripción	**Medio de envío**	**Fecha límite**
Realiza una maqueta del sistema solar con los objetos que tengas a la mano, nombra cada planeta en el orden en que deben estar y escribele a cada uno la siguiente información:	Súbelo al classroom en la tarea llamada "PRODUCTO 8 MAQUETA DEL COLEGIO" ó envíalo al correo daniel.guzman@virtual.edu.co desde tu correo institucional.	Esta actividad será evaluada en **Ciencias Naturales, Sociales y Arte** **FECHA DE ENTREGA: 4 de JUNIO**

DÍA A DÍA

DÍA	**ACTIVIDADES**	**DÍA**	**ACTIVIDADES**
24 de Mayo	Puntos 1 de Español, 1 y 2 de Matemática, 1 de Áreas Integradas	**31 de Mayo**	Puntos 6 de Español, 10 Y 11 de Matemática, 6 de Áreas Integradas
25 de Mayo	Puntos 2 de Español, 3 y 4 de Matemática, 2 de Áreas Integradas	**1 de Junio**	Puntos 7 de Español, 12 Y 13 de Matemática, 7 de Áreas Integradas
26 de Mayo	Puntos 3 de Español, 5 y 6 de Matemática, 3 Áreas Integradas	**2 de Junio**	Puntos 8 de Español, 14 Y 15 Matemática, Inglés 1 y 2.
27 de Mayo	Puntos 4 de Español, 7 Y 8 de Matemática, 4 de Áreas Integradas.	**3 de Junio**	Realización de producto 8 Punto 3 de Inglés.
28 de Mayo	Puntos 5 de Español, 9 de Matemática, 5 de Áreas Integradas Realización del producto 7	**4 de Junio**	Actividad " Yo les presento" Realización del examen 4 Periodo 2

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

AREA	**LENGUA CASTELLANA (MÓDULO RAYADO)**	**GRUPO**	ACELERACIÓN
PERIODO: 2	**FECHAS:** 24 de Mayo al 4 de Junio	**DOCENTE**	Daniel Guzmán E.

COMPETENCIAS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Identifica la figura literaria de la personificación Reconoce las características de unos personajes dentro de una historia escrita.	Utiliza la personificación en sus creaciones artísticas Describe su entorno y los lugares que frecuenta. Construye un modelo de la escuela relacionando sus lugares	Se sensibiliza acerca de la naturaleza y utiliza esas impresiones para realizar textos creativos.

OBSERVACIONES	NO COPIAR LAS PREGUNTAS, sólo las respuestas del taller deben escribirse en el cuaderno de **módulo RAYADO** con la letra del estudiante. Recuerda que debes mandar las fotos de las respuestas al docente bien organizadas.

ACTIVIDADES

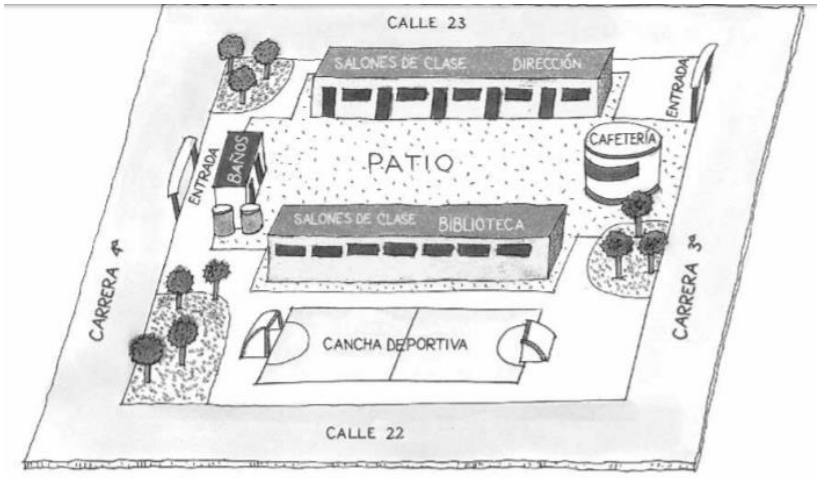
1. Recuerda cómo es la escuela y responde las siguientes preguntas, las que no sepas las puedes dejar en blanco:

- ¿Hay biblioteca?
- ¿Hay árboles u otras plantas?
- ¿Existe una cafetería?
- ¿Hay salón de profesores?
- ¿Cuantos salones de clase hay?
- ¿Qué más lugares hay en el área de la escuela?
- ¿Hay canchas deportivas?
- ¿Hay jardines o zonas verdes?
- ¿Dónde están los baños? ¿Cuántos son?
- ¿Hay secretaría?
- ¿Cuántas oficinas tiene la rectoría o dirección?

2. Lee la siguiente información

Una **maqueta** es una representación en miniatura de un espacio o una construcción.

Para poder realizar la maqueta de manera adecuada, deben tener en cuenta como se plasman los dibujos a escala. Se entiende por escala, a la relación entre el tamaño real de un objeto y las del plano, dibujo, maqueta, etc. que lo representa.



a. Consulta en el diccionario las siguientes palabras: maqueta, plasmar, escala, miniatura.

b. En el dibujo anterior, ¿Qué hay entre la cafetería y los baños?

c. ¿Qué hay abajo del patio?

d. ¿Qué hay a la izquierda de la dirección?

e. ¿Cuántas entradas hay?

f. ¿Cuántas zonas verdes hay?

3. Lee el siguiente cuento:

Lo que más le gustaba hacer a Felipe cuando se despertaba era mirar cómo nacía el sol. Antes de bañarse y desayunar, Felipe se quedaba en la ventana, con los ojos clavados en el horizonte. Eso ocurría cuando no hacía mal tiempo ni las nubes grises cubrían el cielo.

–Mañana va a ser un día bonito. Mira cómo brillan las estrellas –le había dicho la mamá la noche anterior.

Felipe durmió feliz, porque al día siguiente podría ver salir el sol.

Por encima de las casas, cerca de donde se encuentran las dos montañas, el sol sacaba todos los días a relucir su cabellera. Subía bien despacio, como si estuviera con pereza. Así, antes de que se mostrara del todo, el cielo se cubría de colores muy fuertes. Primero, surgía un borrón rojo como una mancha de sangre. Después el rojo se iba volviendo anaranjado como una mandarina. Finalmente, el color naranja se desvanecía y el amarillo mantequilla se apoderaba de todo.

Sólo entonces mostraba el sol su cara. Siempre bostezando y enjuagándose el rostro en la toalla de nubes.

–¡El sol, Michín! –gritaba Felipe, entusiasmado. –¡El sol! Anda, ven a verlo, deja de ser perezoso.

Michín quería seguir durmiendo. Felipe lo sacudía y sacudía, pero el gato sólo abriría los ojos cuando el sol estuviera en lo alto, con el rostro lavado y los cabellos de sus rayos peinados.

Tomado de El día en que el sol desapareció, *Álvaro Cardoso Gomes*, adaptación.

Sabías que...

No debes mirar el sol directamente porque sus rayos son tan fuertes que queman las células de los ojos y pueden ocasionarte un daño permanente.

De acuerdo con lo leído determinen las características que identifican a cada personaje, en este caso al sol, a Felipe y a Michín.

a. ¿Qué te gustó del cuento?

b. ¿Qué título le pondrías?

c. ¿Cómo son los personajes?

d. ¿Cómo reaccionan?

e. ¿Qué tipo de actitudes, sentimientos o emociones se pueden reconocer en cada uno de ellos a partir de lo mencionado en el texto?

4. Completa el siguiente cuadro como lo ves en el ejemplo, escribe números aproximados es decir que no tienen que ser exactos:

Espacio	Nº. de personas	Actividades	Para qué sirve el espacio
Salón de clases	41 40 estudiantes - 1 docente	Aprender juntos Estudiar	Trabajo en grupo Vivencias Experimentación Actividades escolares Juegos

Espacio	¿Cuántas personas crees que caben?	Actividades realizadas allí	Para qué sirve el espacio
Restaurante			
Cancha			
Biblioteca			
Sala de sistemas			
Baños			

a. ¿Consideran que alguno de estos espacios está mal utilizado?, ¿por qué?

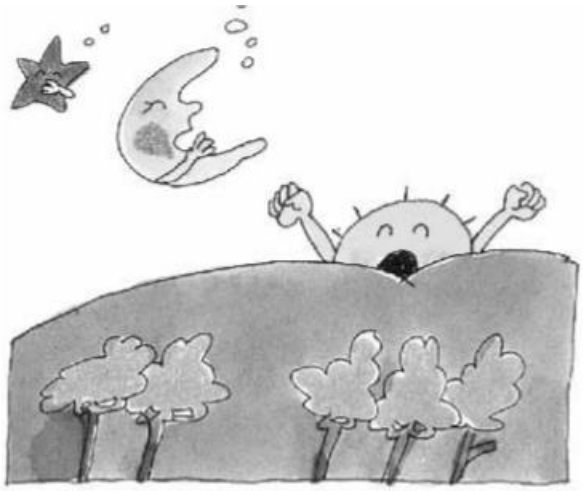
b. ¿Darían un uso diferente al que se le está dando?, ¿por qué?

c. ¿En cuál de estos espacios se sienten más cómodos? ¿En cuál se sienten menos a gusto?

5. Lee el siguiente cuento:

¡Aprecia!

¿Nace el sol desperezándose?
¿Duerme la noche bostezando?
¿Y la mañana? ¿Hace mucha maña
antes de refregar el ojo,
lavar el cielo, cepillar las nubes,
para por fin darnos un buen día?
Y cuando llueve y hace lodo,
¿será que el sol escondido
estará castigado,
por hacer pipí en la cama?



Tomado de Elza Beatriz, *Cuaderno de secretos*, adaptación.

a. Invéntate un poema cuyos personajes sean el sol, la mañana y la luna.

6. Responde si en la vida real suceden estas afirmaciones:

El sol nace.	La noche duerme.	La mañana hace maña.

Esta manera de tratar los fenómenos de la naturaleza como si fueran humanos es bella y agradable al leer. Además de ser muy divertido jugar con el sentido y el significado de las palabras dentro de este tipo de textos.

a. Identifiquen todas las características humanas que se le otorgan al sol y a la mañana en el poema. ¿Qué otras podrían darles?

7. Escriban en el cuaderno una expresión que les permita dar características humanas a los siguientes objetos:

Por ejemplo: El salón se alegra de tener niños bajo su techo.

a. el pupitre

b. el tablero

c. el lápiz

d. el libro.

El lenguaje de la literatura nos permite transformar las propiedades y habilidades de las cosas, es decir, a una silla podemos asignarle sentimientos, emociones o acciones humanas, como "La silla llora porque está sola". A esto se le conoce como **personificación**.

8. Invéntate un cuento donde el personaje principal sea el sol, resalta la importancia que tiene esta estrella sobre la vida en la tierra.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

AREA	**MATEMÁTICA (CUADRICULADO)**	**GRUPO**	ACELERACIÓN
PERIODO: 2	**FECHAS:** 24 de Mayo al 4 de Junio	**DOCENTE**	Daniel Guzmán E.

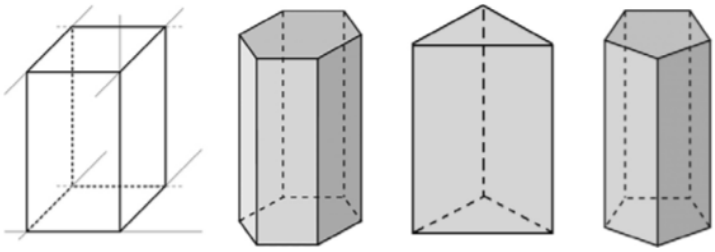
COMPETENCIAS		
Conceptuales	**Procedimentales**	**Actitudinales**
Diferencia una figura bidimensional de una tridimensional Reconoce la razón de proporcionalidad en figuras semejantes Reconoce las rectas paralelas y las perpendiculares	Realiza un plano de su casa usando figuras bidimensionales. Realiza figuras a escala dada una razón de proporcionalidad	Busca en diferentes fuentes de consulta las respuestas a sus inquietudes.

OBSERVACIONES	NO COPIAR LAS PREGUNTAS, sólo las respuestas del taller deben escribirse en el cuaderno de **módulo CUADRICULADO** con la letra del estudiante. Recuerda que debes mandar las fotos de las respuestas al docente bien organizadas.

ACTIVIDADES

1. Para representar los lugares del colegio se pueden usar prismas, leamos que significa un prisma:

Un **prisma** es un sólido en cuyos extremos hay dos figuras iguales y en el resto de caras hay figuras de cuatro lados.



a. ¿Qué objetos en tu casa se parecen a estos prismas?

2. Consulta y dibuja un cilindro

   a. ¿Qué diferencia hay entre un prisma y un cilindro?

3. Busca en tu casa diferentes figuras tridimensionales, identifica la mayor cantidad posible. Escríbelas en tu cuaderno, en una tabla como la que se presenta a continuación:

Objeto y donde lo encontraste	Figura	Descripción
Rollo de papel higiénico (baños)	Cilindro	Lados redondos, bases aplanadas

4. Resuelve las siguientes sumas. Abajo están las respuestas sólo que están en desorden.

12	36	61	50	48	94	34	86
+ 25	+ 42	+ 27	+ 28	– 13	– 23	+ 25	– 52

34	*35*	*37*	*59*	*71*	*88*	*78*

5. Realiza las siguientes sumas y con los resultados en orden, encuentra la palabra secreta.

75	68	97	86	60	45	34
M	P	D	R	E	I	A

12	21	61	78	50	96	34	86
+ 56	+ 24	+ 25	– 44	+ 25	– 51	+ 63	– 26

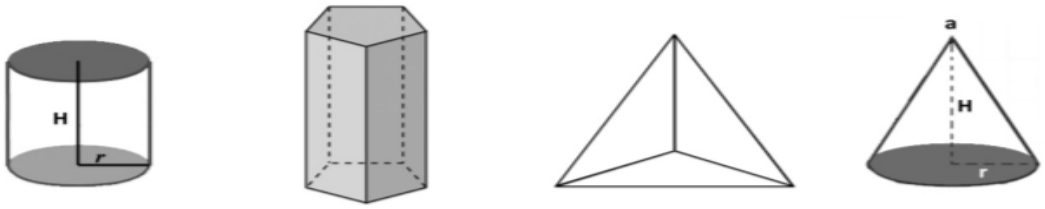
6. Adivina, adivinador, ¿qué figura soy? **, abajo están las soluciones,** intenta descubrir la respuesta:

a. Tengo dos bases mis caras son planas.

b. Tengo sólo una base, mis caras son triangulares.

c. Tengo dos bases, mi superficie lateral es curva.

d. Tengo una base, mi superficie lateral es curva.



Cilindro *Paralelogramo* *Tetraedro* *Cono*

7. Observa el siguiente plano de una casa y realiza en un hoja de block el plano de tu casa, ubica los nombres en de las partes de tu casa.

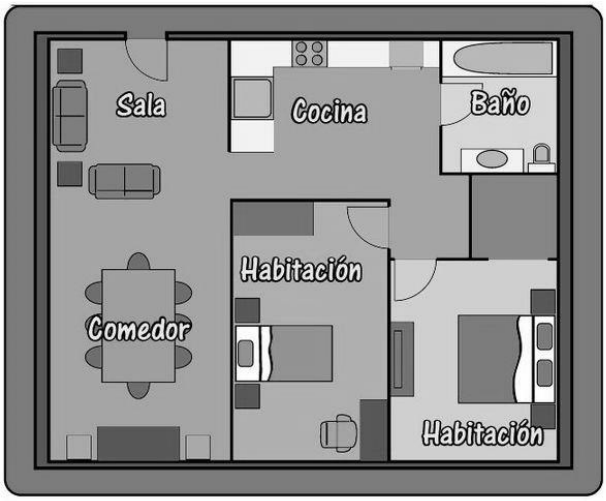


Imagen tomada de: https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/planos-mapas-y-croquis-613546.html

Tanto la maqueta como el plano representan a escala las dimensiones reales de un espacio u objeto. La maqueta es una representación en tres dimensiones y el plano en solo dos.

8. Observa las siguientes figuras:

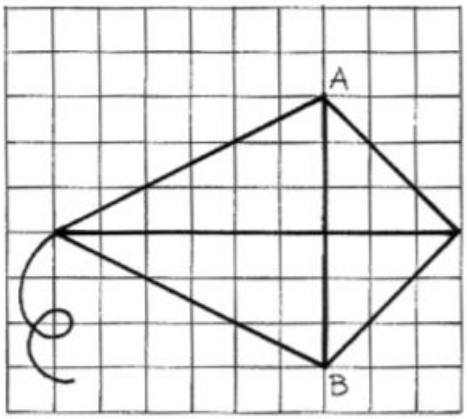


figura 1

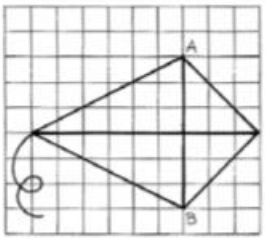


figura 2

a. ¿Cuáles similitudes encuentras entre la figura 1 y la figura 2?

b. ¿Cuáles diferencias encuentras?

c. Realiza la figura número 1 en tu cuaderno, teniendo en cuenta la proporción.

9. Las siguientes figuras también fueron reducidas y conservaron la misma proporción. En la siguiente actividad, cuenta los cuadritos de cada lado de la figura, del punto A al B y del punto A al C y descubre por qué esas figuras son proporcionales.

Para entender mejor este tema visita el siguiente enlace para ver el video "Figuras proporcionales": https://www.youtube.com/watch?v=NzE_IntSpIQ&list=PLDUPoq_NpYxSLPpZUR5ER5dQspeh-A48w&index=6

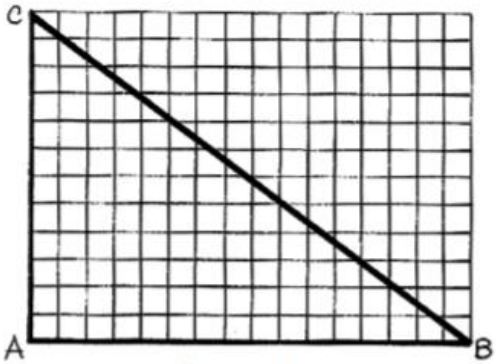


figura 1

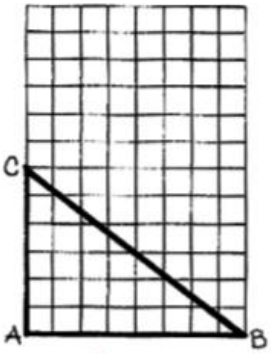


figura 2

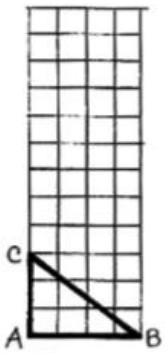


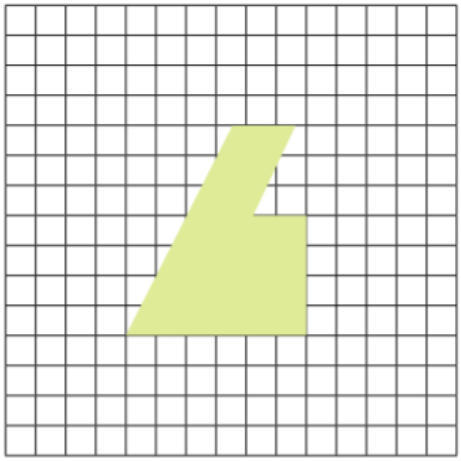
figura 3

a. Dibuja cómo sería la figura 4 si se siguen manteniendo las proporciones

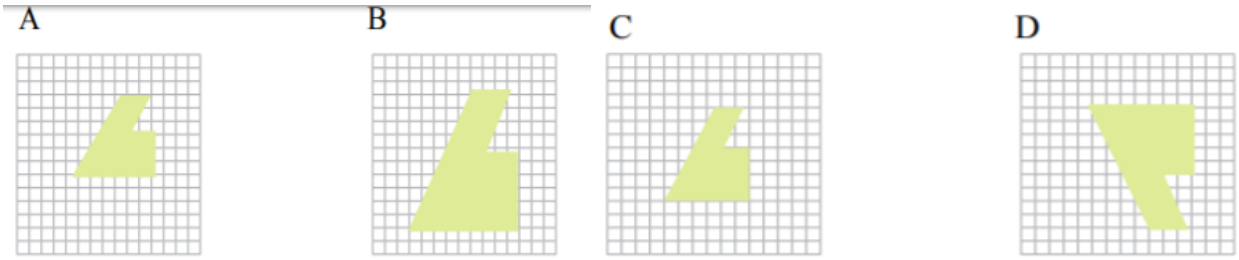
b. ¿Qué tuviste en cuenta para realizarla?

c. ¿Qué relaciones y diferencias encuentras entre este ejercicio y el anterior?

10. Don Campo Elías quiere remodelar su casa y ha dibujado este plano:



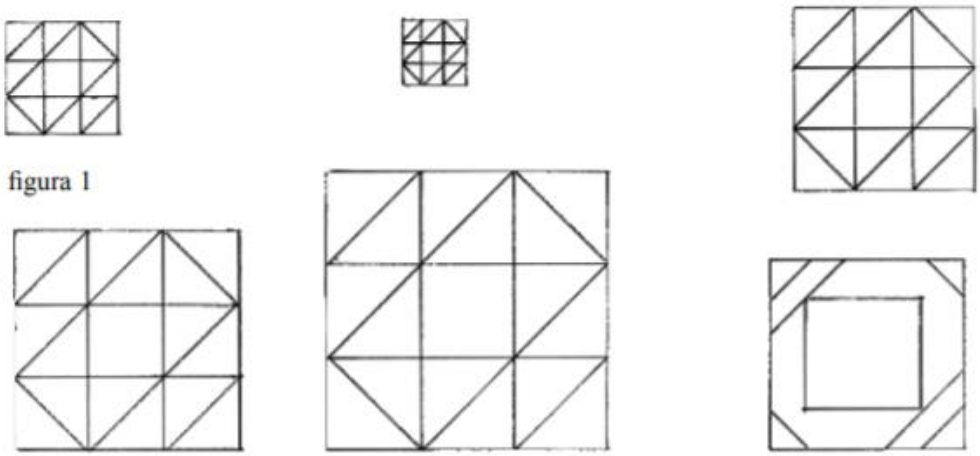
Su hijo Alfredo ha hecho varios dibujos del plano. De éstos, ¿cuál es proporcional al plano dibujado por don Campo Elías? ¿Por qué?



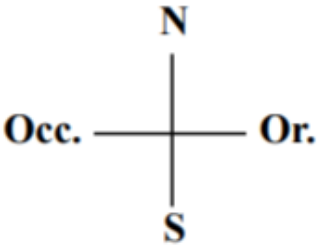
11. Lee:

Las figuras semejantes tienen la misma forma;
pero diferente tamaño.
Sus medidas son ***proporcionales****.*

Observa con atención las siguientes figuras. Identifica la que no sea semejante a la figura 1 y dibújala en tu cuaderno.



12. Si observas los puntos cardinales:



Te darás cuenta que están hechos por dos líneas rectas que se cortan formando una cruz. A estas líneas se les conoce como perpendiculares.

Las **rectas perpendiculares** forman ángulos de 90 grados denominados ángulos rectos. La forma de representar este tipo de rectas es _|_.

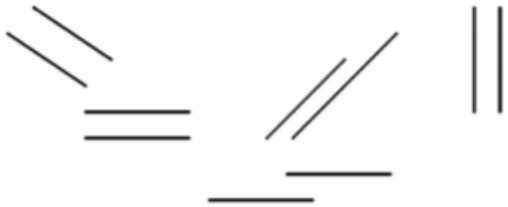
¡IMPORTANTE!

Un ángulo es la abertura entre dos líneas que se encuentran en un punto común llamado vértice.

Los ángulos que se forman entre estos segmentos de recta no son ángulos rectos.

Por su parte, si las líneas nunca se tocan se les llaman paralelas

Los siguientes segmentos de recta se denominan **paralelos.**

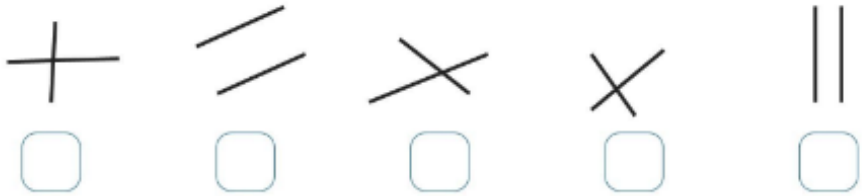


Los siguientes segmentos de recta no son paralelos porque si extendiéramos con una regla cada línea llegaría un punto en que se tocarían.

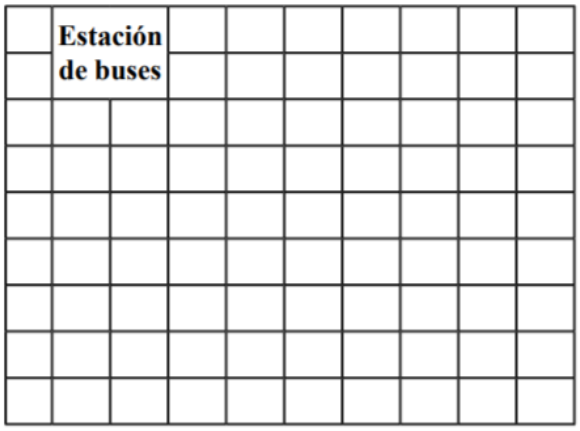
Las líneas que al prolongarse no se encuentran son llamadas **paralelas**. La forma de representar este tipo de rectas es ||.

a. Observa las siguientes rectas y escribe || si son paralelas y escribe † si son perpendiculares, si no es ninguna de las dos no escribas nada.

☐ ☐ ☐ ☐ ☐



13. Imagina que una visita importante va a venir a tu escuela, un grupo de teatro va a presentar una hermosa obra, están en la estación de buses y no saben llegar. El director del grupo de teatro ha llamado a la escuela para recibir orientación. Para esto, imagina que tienes un plano como el siguiente donde puedes ubicar la estación de buses más cercana al colegio. Dibuja este plano en tu cuaderno y ubica en él los lugares de referencia que te parezcan claves para llegar a la escuela, por ejemplo: un parque, una plaza, tiendas, casas, avenidas y otros más.



14. Realiza un mapa que indique la ruta que usas para ir desde tu casa hasta el parque más cercano, ubica todos los puntos de referencia posibles (tiendas, postes, estaciones, etc)

15. Completa el siguiente cuadro teniendo en cuenta las pistas.

PISTAS NUMERICAS	RESULTADO
1 centena y 4 unidades	
2 centenas y 3 decenas	
1 centena, 4 decenas y 3 unidades	
200 + 3	
100 + 40 + 3	
200 + 30 + 4	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

3 centenas, 1 decena, 5 unidades _____ _____
300 + 50 _____ _____
3 centenas y 5 unidades _____ _____
1 centena y 43 unidades _____ _____
400 + 60 _____ _____
3 centenas y 5 decenas _____ _____
4 centenas y 6 unidades _____ _____
9 centenas, 7 decenas 1 unidad _____
300 + 10 + 5 _____
3 centenas y 5 unidades _____

AREA	**AREAS INTEGRADAS**	**GRUPO**	ACELERACIÓN
PERIODO: 2	**FECHAS:** 24 de Mayo al 4 de Junio	**DOCENTE**	Daniel Guzmán E.

COMPETENCIAS		
Conceptuales	**Procedimentales**	**Actitudinales**
Reconoce los puntos cardinales usando el sol como referencia. Identifica los dos movimientos que realiza la tierra alrededor del sol Comprende el uso de una brújula.	Ubica los puntos cardinales en un plano. Analiza el significado de iconos, señales y símbolos que existen en su entorno	Respeta las señales que están puestas por seguridad de las personas.

OBSERVACIONES	NO COPIAR LAS PREGUNTAS, sólo las respuestas del taller deben escribirse en el cuaderno con la letra del estudiante. Recuerda que debes mandar las fotos de las respuestas al docente bien organizadas.

ACTIVIDADES:

1. Observa el recorrido que hace el sol (sin mirar al sol directamente) en el cielo **y responde**
   - **a.** ¿Dónde lo ves por la mañana?
   - **b.** ¿Y al medio día?
   - **c.** ¿Y en la tarde?
   - **d.** ¿Por qué sucede eso?
   - **e.** ¿Siempre sale por el mismo lado? ¿Por qué sucede eso?
2. Consulta cuál es la relación que existe entre los puntos cardinales y la posición del sol.

3. ¿Sabías que los navegantes se orientaban en medio del mar por la posición del sol y de otros astros? ¿Cómo te puedes orientar en un lugar si las cosas que te pueden servir de referente cambian de sitio?

4. Lee la siguiente información y dibuja un brújula

¡IMPORTANTE!

La brújula es un artefacto que consiste básicamente en una aguja magnética flotando en agua. Es útil para viajar largas distancias, no sólo por mar, también por tierra y por aire. El primer uso documentado de la brújula en navegación marítima nos remite a los siete grandes viajes que realizó el marino Zheng He entre 1405 y 1433.

a. ¿Por qué es importante que aprendas a ubicar los puntos cardinales?

5. Completa con los puntos cardinales en el cuaderno las siguientes frases:

a. El sitio por donde el sol nace se llama...

b. El sitio por donde el sol se oculta se llama...

c. El Oeste es la dirección opuesta al...

d. Los municipios del valle de aburra que quedan al sur son…..

e. Si quiero ir a la costa atlántica debo ir hacia el…

f. Si quiero ir a la costa pacífica debo ir hacia el…

g. Si quiero ir a los llanos orientales debo ir hacia el….

h. Si quiero ir a la selva amazónica debo ir hacia el…..

6. Lee la siguiente información

Sabías que...

El movimiento del sol es aparente. La Tierra es la que se mueve. Hay dos clases de movimientos, la traslación que es alrededor del sol y la rotación sobre sí misma.

Responde las siguientes preguntas sobre el sistema solar

a. ¿Cuántos planetas hay?

b. ¿Por qué plutón ya no es un planeta?

c. ¿Cuál planeta es el más grande?

d. ¿Cuál es el más pequeño?

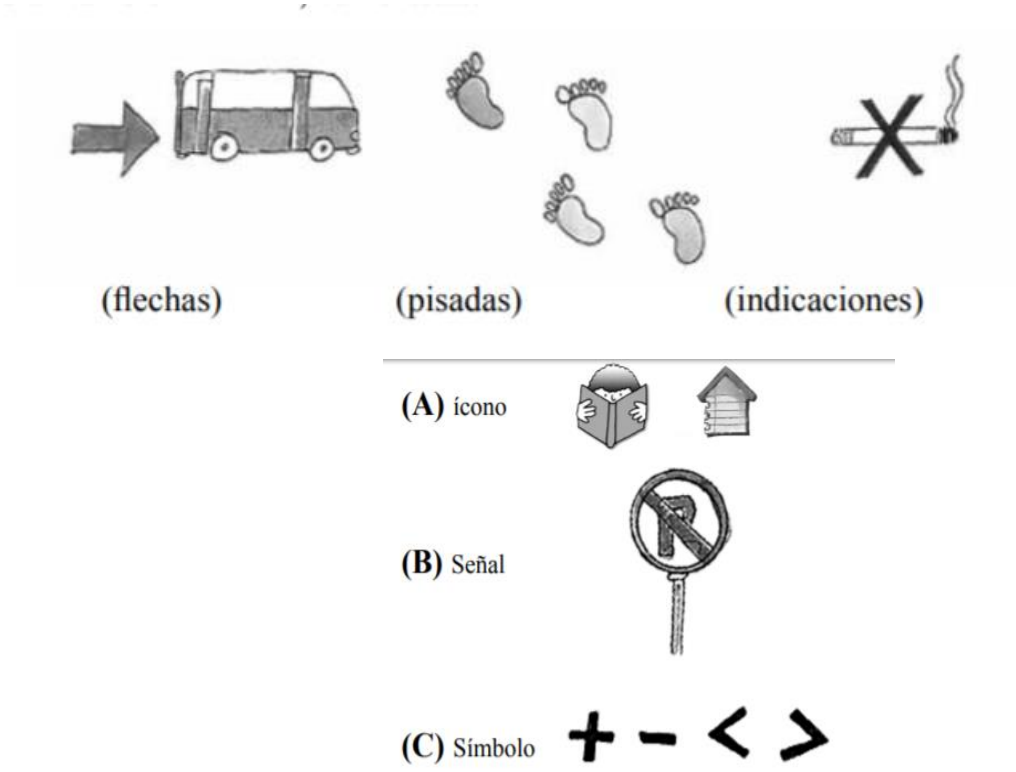
e. ¿Cuál planeta está mas lejos del sol?

f. ¿ Cuál mas cerca?

g. ¿Cuál planeta crees que será el más caliente y cuál más frio?

h. ¿Qué hace que los planetas giren alrededor del sol y no salgan disparados por el espacio vacío?

7. Es usual encontrar símbolos en los distintos lugares donde convivimos. Existen también señales, como estas:

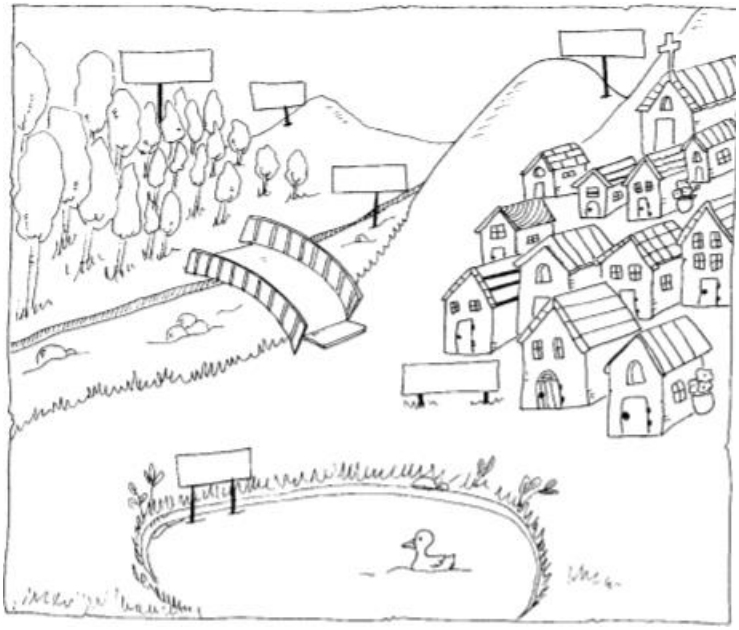


Dibuja en tu cuaderno 5 íconos, 5 señales y 5 símbolos. Indica que representa cada uno.

INGLÉS

MY TOWN

1. Realiza el siguiente dibujo. En él hay un pequeño pueblo y sus alrededores. Ahora, con la lista de palabras que encontrarás más adelante, identifica los lugares en el dibujo. Escríbelos en tu cuaderno



1.Wood	**2.Mountain**	**3.Town**
[úud]	*[máunten]*	*[táun]*
Bosque	Montaña	Pueblo-municipio
4.Lagoon	**5.Hill**	**6.River**
[lagúun]	*[jil]*	*[ríver]*
Laguna	Colina-cerro	Río

2. Intenta leer en inglés la siguiente descripción sobre un pueblo:

M y town is small but beautiful . There is a big mountain
[mai táun is smól bat biútiful. Der is a big máunten
Mi pueblo es pequeño pero bonito. Hay una montaña grande

And a hill around my town. There is also a river, a lagoon,
An a jíl around mai táun . der is olso a river, a lagúun
Y una colina alrededor de mi pueblo. Hay también un río , una laguna

And a wood with many green trees. I love my town.
An a úud uíth méni gríin tríis. Ai láv mai táun
Y un bosque con muchos árboles verdes. Amo mi pueblo.

3. Relaliza un dibujo de tu barrio y escribe al menos en inglés 10 lugares diferentes.