INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

PERIODO 2 TALLER # 3 MI ESCUELA AYER

Docente: Daniel Guzmán Echavarría, ACELERACIÓN

PRODUCTO ESPERADO # 5		
Descripción	**Medio de envío**	**Fecha límite**
Realiza un afiche publicitario que promueva los buenos hábitos de higiene para prevenir la expansión de Coronavirus. Utiliza tu creatividad para realizarlo en una hoja de block o en una cartulina. Puedes agregar imágenes de revista o periódicos.	Súbelo al classroom en la tarea llamada " Publicidad Covid-19 Producto 5 " ó envíalo al correo daniel.guzman@virtual.edu.co desde tu correo institucional	Esta actividad será evaluada en Arte, Ciencias Naturales, Español, Sociales. **FECHA DE ENTREGA: 7 de Mayo**

PRODUCTO ESPERADO # 6		
Descripción	**Medio de envío**	**Fecha límite**
Inventa una oración corta sobre el respeto y escríbela mediante el sistema alfabético Braille. Puedes usar lentejas, bolas de papel de colores para hacer los puntos, pégalos en una hoja de block. Tómale una foto y envíala al maestro vía Whatsapp	Súbelo al classroom en la tarea llamada "Braille Producto 6" ó envíalo al correo daniel.guzman@virtual.edu.co desde tu correo institucional.	Esta actividad será evaluada en Arte, Ética y valores, Español. **FECHA DE ENTREGA: 14 de Mayo**

DÍA A DÍA

DÍA	**ACTIVIDADES**	**DÍA**	**ACTIVIDADES**
3 de Mayo	Puntos 1 de Español, 1 y 2 de Matemática, 1 y 2 de Áreas Integradas	**26 de Abril**	Puntos 6 de Español, 10 Y 11 de Matemática, 9 Y 10 de Áreas Integradas
4 de Mayo	Puntos 2 de Español, 3 y 4 de Matemática, 3 y 4 de Áreas Integradas	**27 de Abril**	Puntos 7 de Español, 12 Y 13 de Matemática, 11 de Áreas Integradas
5 de Mayo	Puntos 3 de Español, 5 y 6 de Matemática, 4 y 5 de Áreas Integradas	**28 de Abril**	Puntos 8 de Español, 14 Y 15 Matemática, Inglés 1 y 2
6 de Mayo	Puntos 4 de Español, 7 Y 8 de Matemática, 6 Y 7 de Áreas Integradas.	**29 de Abril**	Puntos 9 de Español, Matemática 16 y 17. Realización de producto 6
7 de Mayo	Puntos 5 de Español, 9 de Matemática, 8 de Áreas Integradas Realización del producto 5	**30 de Abril**	Actividad " Yo les presento" Realización del examen 3 Periodo 2

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

AREA	**LENGUA CASTELLANA (MÓDULO RAYADO)**	**GRUPO**	ACELERACIÓN
PERIODO: 2	**FECHAS:** Del 3 al 14 de Mayo del 2021	**DOCENTE**	Daniel Guzmán E.

COMPETENCIAS		
Conceptuales	**Procedimentales**	**Actitudinales**
Reconoce los elementos de una entrevista y de una publicidad Distingue la raíz de una familia de palabras Comprende la función semántica de los sinónimos y antónimos	Elabora una entrevista para obtener información sobre algún tema. Diseña un anuncio publicitario con un objetivo y público específico.	Valora la influencia de la publicidad en el comportamiento humano como movilizador de sanos hábitos de higiene. Comparte sus puntos de vista de manera respetuosa

OBSERVACIONES	NO COPIAR LAS PREGUNTAS, sólo las respuestas del taller deben escribirse en el cuaderno de **módulo RAYADO** con la letra del estudiante. Recuerda que debes mandar las fotos de las respuestas al docente bien organizadas.

ACTIVIDADES

1. ¿Qué quieres saber de la historia de tu escuela?
   Escribe cuáles preguntas puedes hacer para obtener esta información ¿De qué fuentes puedes obtener información para resolver tus preguntas? Las fuentes pueden ser personas, documentos u objetos.
2. De las siguientes preguntas, sólo responde las que sepas o que tu familia conozca, las demás las puedes omitir:

a. ¿Cuál es el nombre de tu escuela? ¿Por qué recibe ese nombre?
b. ¿Cuándo fue fundada?
c. ¿Cuántas jornadas tiene la escuela?
d. ¿Cuál es el horario de cada una de ellas?
e. ¿Qué fechas especiales se celebran en su escuela?
f. ¿Existen proyectos o actividades extracurriculares en la escuela?

3. Lee la siguiente información:

> Una **entrevista** es un diálogo en el que una persona, a la que llamamos entrevistador, hace una serie de preguntas a otra, con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos o forma de actuar. De acuerdo con la información que se quiera obtener, se diseñan las preguntas.

Realiza una entrevista a un miembro de tu familia sobre algo que quieras conocer de esa persona ó para obtener más información que pueda darte de tu escuela o del tema que prefieras. Cuando hagas entrevistas plantea preguntas claras, precisas y ordenadas que resuelvan tus inquietudes.

FICHA DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN
Objetivo:
Nombre del entrevistador:
Nombre del entrevistado:
Preguntas:
Información:

4. "Hasta los policías más ingenuos saben que no se debe creer tan fácilmente en los testigos." Marc Bloch ¿Qué quiere decir con esta frase este historiador Francés?

5. Lee el siguiente texto:

Campanas de alegría

(Fragmento)

Las campanas al vuelo
repican sin cesar,
el reloj da la hora,
nos quiere despertar.

La luz de un nuevo día
entra en mi habitación,
campanas de alegría
que cantan su canción.

¡Ding – dong, ding – dong!

En el colegio pronto
la clase empezaré,
aprender muchas cosas
quiero antes de las tres.

Carmen Martín Anguita. *¡Hola caracola!* Ed. Pearson Alhambra. 2004

En el español, es posible que unas palabras se deriven de otras.

Por ejemplo: – Floristería, florero, florecita se derivan de la palabra **flor**.

– Quesadilla, quesito, quesera se derivan de la palabra **queso.** A estas se les llama familias de palabras

Una **familia de palabras** está formada por un conjunto de palabras que posee el mismo lexema o raíz y por lo tanto, tienen cierta relación de significado.

a. Escribe las siguiente familias de palabras:

Imagen tomada de: https://tienda.anisapr.com/products/ae-c375-familia-de-palabras

b. Identifiquen en el ejemplo anterior, **el lexema** (la parte fija, que no cambia) **y el morfema** (la parte que varía) de cada una de las palabras.

c. En el poema se utilizan las palabras cantan y canción ¿qué tienen en común? ¿Cuál es el morfema? ¿Este morfema se unió antes o después de la raíz?

6. Pinta con el mismo color las palabras que sean de la misma familia o escríbelas juntas en tu cuaderno:

Imagen tomada de: http://recursosdocentes.cl/lenguaje-manejo-del-lenguaje-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/

7. Lee la siguiente información.

Una **propaganda** es un mensaje escrito o visual que sirve para dar a conocer un producto o acontecimiento a un gran número de personas.

Responde:

a. ¿Qué tipo de información se brinda en la propaganda?
b. ¿Cuál es la intención del texto?
c. ¿Qué tipo de lenguaje escrito, signos de puntuación o formas se utilizan para convencer al lector frente a la intención del texto?
d. ¿A quién está dirigida la propaganda? ¿Creen que la propaganda de la revista estimula su venta?, ¿por qué?
e. ¿Qué opinan de la propaganda de la revista?

8. Lee:

Algunas palabras en muchos casos pueden ser reemplazadas por otras y esto no cambia el sentido del mensaje, estas palabras se llaman **sinónimas**.

Pero, cuando encontramos palabras que tienen el significado contrario al que queremos expresar, las denominamos **antónimas**.

a. Encierra con un cículo rojo los sinónimos de las palabras de la columna izquierda y con azul los antónimos. O escribe en tu cuaderno la pareja de sinónimos y antónimos de las palabras de la columna izquierda.

inteligente	**pobre**	**amable**	**listo**	**ignorante**
miedoso	**valiente**	**temeroso**	**ruidoso**	**sucio**
enfadado	**tránquilo**	**contento**	**bajo**	**enojado**
útil	**inútil**	**tranquilo**	**práctico**	**rubio**
sabroso	**relajado**	**insípido**	**rico**	**veloz**

Imagen tomada de: https://www.orientacionandujar.es/2018/11/17/conciencia-semantica-sinonimos-y-antonimos/

9. Reescribe el siguiente cuento en tu cuaderno pero usando sinónimos de las palabras subrayadas

Érase una vez una niña muy linda, con el pelo largo y hermoso como el de una muñeca.

A ella le gustaba jugar, pero estaba siempre muy sola, no tenía amigos.

Un día se puso a pensar por qué nadie quería jugar con ella, y descubrió que era porque nunca compartía sus juguetes con los demás.

Entonces, conversó con su mamá y le pidió un consejo, su mamá le dijo: "Aprende a compartir con los demás y todos querrán jugar contigo".

¿Qué crees que sucedió?

Imagen tomada de: https://www.aprenderjuntos.cl/wp-content/uploads/2016/05/AprenderJuntos-con-sin%C3%B3nimos.pdf

a. ¿Cambió el significado del cuento usando sinónimos? ¿Por qué?
b. Ahora reescribe el mismo cuento usando antónimos de las mismas palabras subrayadas ¿Cambió el significado del cuento? ¿Por qué?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

AREA	**MATEMÁTICA (CUADRICULADO)**	**GRUPO**	ACELERACIÓN
PERIODO: 2	**FECHAS:** Del 3 al 14 de Mayo del 2021	**DOCENTE**	Daniel Guzmán E.

COMPETENCIAS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Reconoce el valor numérico posicional. Comprende el uso de rectas numéricas para organizar eventos históricos. Identifica las características de los números capicúas.	Ubica adecuadamente las cifras de un número según su valor posicional. Realiza líneas del tiempo con intervalos regulares. Construye números capicúas a partir de la suma de dígitos. Redondea cifras a su decena más cercana	Valora la importancia de reconstruir un suceso histórico para comprenderlo mejor generando sentido de pertenencia.

OBSERVACIONES	NO COPIAR LAS PREGUNTAS, sólo las respuestas del taller deben escribirse en el cuaderno de **módulo CUADRICULADO** con la letra del estudiante. Recuerda que debes mandar las fotos de las respuestas al docente bien organizadas.

ACTIVIDADES

1. Los números pueden ser representados por cifras o dígitos. Estos son los dígitos que empleamos: **0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 – 9**

   Responde las siguientes preguntas sólo con números e indica cuantas cifras tiene, como aparece en el ejemplo.

Dato averiguado	¿Cuántas cifras tiene?	¿Cuáles son esos dígitos?
Año de fundación de mi escuela	4	1 - 9 -6 - 3

Dato averiguado	¿Cuántas cifras tiene?	¿Cuáles son esos dígitos?
¿Cuántos compañeros de clase tienes?		
¿Cuántas jardineras tiene el colegio?		
¿Cuántos años tienes		
¿En que año naciste?		

¿En qué año nació tu mamá?		
¿En qué año Colombia se Independizó?		
¿Cuántos dientes tienes?		

2. En la escuela donde asisten Juan y Nina hay **957** estudiantes matriculados.

Contesta las siguientes preguntas:

a. ¿Cuántas cifras se utilizan para representar este número?

b. ¿Cuáles son esos dígitos?

c. ¿Qué otros números se pueden escribir con esos dígitos? Anota por lo menos dos.

3. Lee la siguiente información:

Cada dígito ocupa un lugar que tiene un valor según su posición. Los tres primeros órdenes en el sistema de numeración decimal son las **unidades**, las **decenas** y las **centenas**.

- Lee ⟶ El primer orden es el de las unidades ⟶ U
  El segundo orden es el de las decenas ⟶ D
  El tercer orden es el de las centenas ⟶ C

	3er - C	2do - D	1er - U
832	8	3	2

a. Organiza las cifras de los siguientes numeros según el sistema de numeración decimal.

NUMERO	CENTENAS	DECENAS	UNIDADES
103			
34			

3			
708			
981			
5			
37			
29			
79			
900			

4. Escribe:

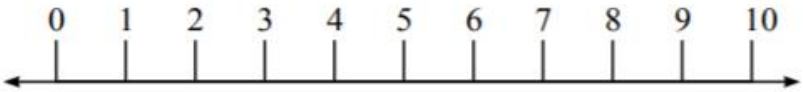
a. dos números de tres dígitos, mayores que 200 y menores que 280.

b. los números de dos dígitos que se pueden escribir con el 6 y con el 7.

c. el menor y el mayor número que se puedan escribir con los dígitos 4, 7 y 5.

5. Lee:

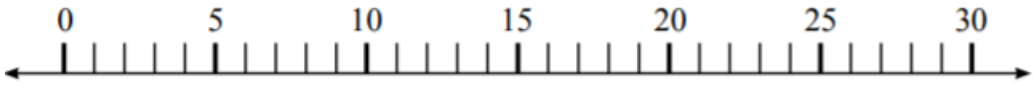
Si tomas una regla y dibujas con ella una línea desde el número cero hasta el número 10 y luego señalas en la línea dibujada los números entre cero y diez que aparecen en la regla y finalmente escribes esos números, obtendrás algo como esto:



Acabas de trazar una **recta numérica.**

Una **recta numérica** es una línea recta que tiene como punto de origen el cero y en la que se representan valores numéricos tanto a la derecha como a la izquierda del punto de origen.

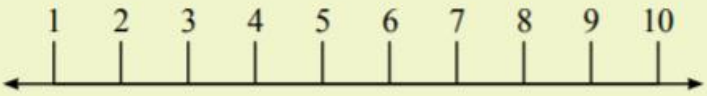
a. Realiza la siguiente recta.



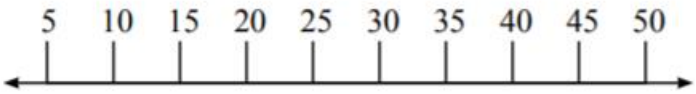
b. Ubica los siguientes números en la recta: 8, 12, 23 y 29

6. Lee:

Intervalo es la distancia que separa dos números. En la recta numérica, generalmente tienen igual medida. En este caso los intervalos son de medida 1.



En esta recta numérica la medida de cada intervalo es de 5.



a. Realiza una recta numérica con un intervalo de 3 hasta el 30 , otra con un intervalo de 7 hasta 70 y otra con intervalo de 10 hasta el 100.

7. Dibuja una recta numérica que comience con el número 80 y termine en el 95.

a. ¿Qué podría pasar si los intervalos de una recta numérica no son del mismo tamaño?

8. Si se desea construir una recta iniciando en 0 que contenga los números 15, 12 y 21. ¿Cuál sería la dimensión más adecuada para el intervalo que te permita ubicar los números, sin tener que señalar todos los números naturales hasta el 21? Realiza luego la recta.

¿Cómo puedes comparar dos rectas numéricas? ¿Deben tener los mismos intervalos?

9. Observa y realiza la siguiente recta numérica y responde las preguntas:

a. Marca un punto rojo para los números 102, 111, 117 y 124

b. ¿Cuál es el número que representaste con un punto rojo más cerca de 100?

c. ¿Cuál es el número que representaste con un punto rojo más lejos de 100?

d. ¿Cuál es la distancia que separa los dos números anteriores?

10. Lee:

Una **línea de tiempo** permite presentar en orden cronológico, es decir en el orden en que sucedieron los hechos, una secuencia de acontecimientos que hacen parte de un mismo proceso. Por ejemplo, tu nacimiento o tu primer día en la escuela (acontecimientos) hacen parte de tu infancia (proceso).

a. Realiza una linea de tiempo usando una recta numérica con los siguientes datos.

Tabla de acontecimientos de la Escuela Rural de Bellavista
1965 – Creación de la escuela.
1968 – Inauguración de la cafetería.
1969 – Primera promoción de graduados de básica primaria.
1979 – Inauguración de la biblioteca.
1984 – Visita de la alcaldesa y el gobernador e inauguración de los I juegos deportivos "Escuela rural Bellavista"
1987 – Construcción de la cancha deportiva.
1991 – Inauguración de la sala de sistemas.
1996 – Creación de la cooperativa "Escuela Rural Bellavista".
2004 – Se inician talleres de formación en artes y oficios para padres de familia.

11. Lee y visualiza el video llamado "Números capicúas", disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=uUIZEevEkDA&t=61s Si no puedes visualizarlo, lee la siguiente información.

El término **capicúa** es de origen catalán y se refiere a los números que se pueden leer de derecha a izquierda y de izquierda a derecha. Cuando este caso se presenta en una palabra o frase se le conoce como palíndromo.

Ejemplo de números capicuas: 8998 , 44, 123321.

Se pueden crear numeros capicúas sumando cualquier número por su opuesto hasta obtener un capicúa.

Por ejemplo:

- 14 no es capicúa
- Pero si lo sumamos por 41 que es su opuesto nos da 55 que si lo es. No siempre da al primer intento exiten numeros que hay que repetir el procedimiento un par de veces hasta obtener un número capicua.

a. Realiza las sumas necesarias para que los siguientes numeros se conviertan en capicua:

NUMERO ORIGINAL	VECES QUE LO TUVISTE QUE SUMAR CON SU OPUESTO	NUMERO CAPICUA FINAL
16		
47		
94		
98		
156		

12. Realicen las siguientes operaciones. Marquen con un color diferente, aquellas cuyo resultado sea un número capicúa.

a. 654 + 987

b. 1388 + 1835

c. 8341 – 2896

d. 9453 – 6754

13. Escribe los números que están antes y después del número que está escrito.

a. __123___

b. ___99____

c. ____67_____

d. _____789_____

e. _____100_____

14. Vamos aprender a redondear:

La mamá le preguntó a Nina cuántos estudiantes había en su salón. Nina le respondió que unos 30 niños. En realidad, son 29 niños los que están matriculados en el curso de Nina. Nina redondeó esa cantidad para utilizar decenas exactas.

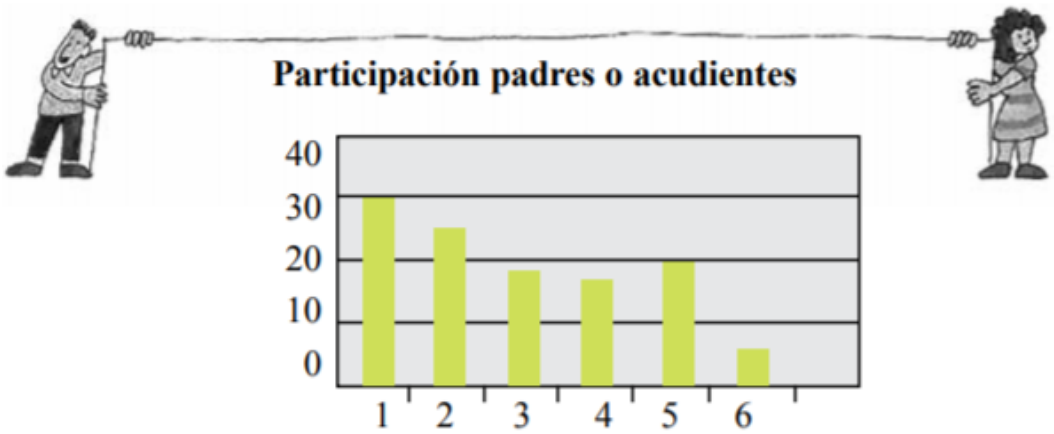
En la biblioteca de la escuela están registrados 697 libros. Al referirse a los libros, la bibliotecaria dijo: Hay aproximadamente 700 libros en la biblioteca.

a. Redondea los siguientes números, aproximándolos a la decena más cercana.

– La decena más cercana

de 41 es ...
de 52 es ...
de 59 es ...
de 68 es ...

15. Observa la siguiente gráfica que muestra la participación de los padres de familia en el colegio de Nina.



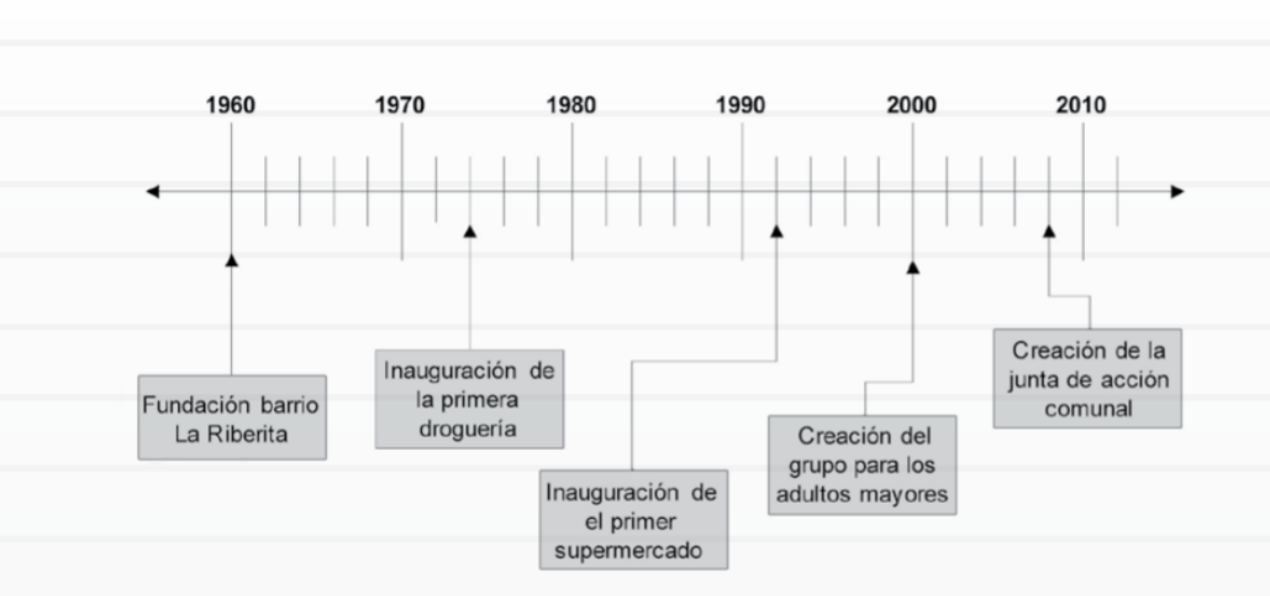
1. Están contentos con el trabajo de la escuela.
2. Asisten sólo a las reuniones generales.
3. Asisten cada vez que son solicitados.
4. Colaboran con trabajo.
5. Otras formas de colaboración.
6. No participan.

a. ¿Cuál fue el total de padres o acudientes encuestados?

b. ¿Cuántos padres o acudientes asisten a las reuniones?

c. ¿Cuántos padres o acudientes colaboran con trabajo u otras formas?

16. En esta línea de tiempo, cada línea representa 2 años. El registro de los años, que se hizo de 10 en 10, aparece en la parte superior. Los hechos registrados en los recuadros señalan con una línea el año en que sucedieron.



Responde las siguientes preguntas:

a. ¿Qué acontecimiento y qué año indica la segunda flecha?

b. ¿Cuál es la fecha más antigua?

c. ¿Qué ocurrió en esa fecha?

d. ¿Cuántos años transcurrieron entre la fundación del barrio La Riberita y la inauguración del primer supermercado?

e. ¿Cuántos años transcurrieron entre la inauguración de la primera droguería y la creación de la Junta de Acción Comunal?

f. ¿Cuántos años transcurrieron entre la creación del grupo para los adultos mayores y el año actual?

17. Realiza una línea de tiempo parecida al ejercicio anterior pero con los eventos más importantes en tu vida o la de tu familia. No olvides compartirla con el grupo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

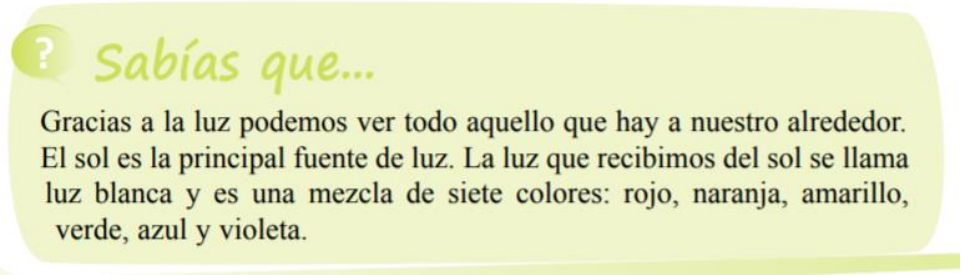
AREA	**AREAS INTEGRADAS**	**GRUPO**	ACELERACIÓN
PERIODO: 2	**FECHAS:** Del 3 al 14 de Mayo del 2021	**DOCENTE**	Daniel Guzmán E.

COMPETENCIAS		
Conceptuales	**Procedimentales**	**Actitudinales**
Reconoce la importancia y órganos involucrados en la percepción. Identifica las formas de comunicación para personas con limitaciones visuales o auditivas.	Escribe oraciones en alfabeto Braille. Deletrea su nombre en lengua de señas colombiana.	Respeta a las personas con discapacidades físicas. Cuida sus órganos sensoriales y procura el cuidado del de los demás.

OBSERVACIONES	NO COPIAR LAS PREGUNTAS, sólo las respuestas del taller deben escribirse en el cuaderno con la letra del estudiante. Recuerda que debes mandar las fotos de las respuestas al docente bien organizadas.

ACTIVIDADES:

1. Lee la información de los sentidos y responde las preguntas:



Sabías que...

Gracias a la luz podemos ver todo aquello que hay a nuestro alrededor. El sol es la principal fuente de luz. La luz que recibimos del sol se llama luz blanca y es una mezcla de siete colores: rojo, naranja, amarillo, verde, azul y violeta.

Los sentidos

Como todos los seres vivos, los humanos estamos equipados con herramientas muy sofisticadas para percibir y explorar el mundo que nos rodea y satisfacer nuestra curiosidad. Esas herramientas son los sentidos, ellos nos proporcionan información muy variada sobre los objetos y los seres existentes a nuestro alrededor.

La visión nos permite distinguir los colores, formas, tamaños, texturas y movimientos de los objetos y seres vivos. También nos permite distinguir las emociones, como los sentimientos que se expresan con una sonrisa. La mayoría de la información que llega a nuestro cerebro del mundo exterior, lo hace a través de la visión. Es posible ejercitar tanto la vista como la memoria visual; los ojos envían la información al cerebro y este se encarga de procesarla y de dar una respuesta a lo que vemos. Si intentas ver con mucho cuidado la forma, colores, texturas visuales y tamaño de lo que ves y de dibujar o pintar en tu bitácora lo que observas, con seguridad empezarás a recordar con mayor exactitud todos los detalles de lo que hay a tu alrededor.

Además, debido a la posición de nuestros ojos, el ser humano y algunos animales como los gatos, tenemos el privilegio de ver el mundo en tres dimensiones. ¿Recuerdas cuáles son esas tres dimensiones?

a. ¿Cuál es la función de este sentido?

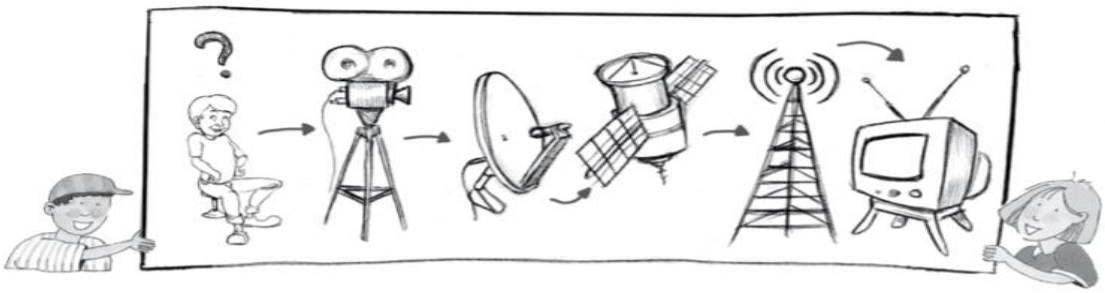
b. ¿En qué partes de nuestro cuerpo está ubicado este sentido?

c. ¿Por qué crees es importante este sentido para vivir en el mundo?

d. ¿Qué sucedería si el ser humano no contara con este sentido? ¿Cómo sería su vida?

2. Observa la siguiente información y responde las preguntas

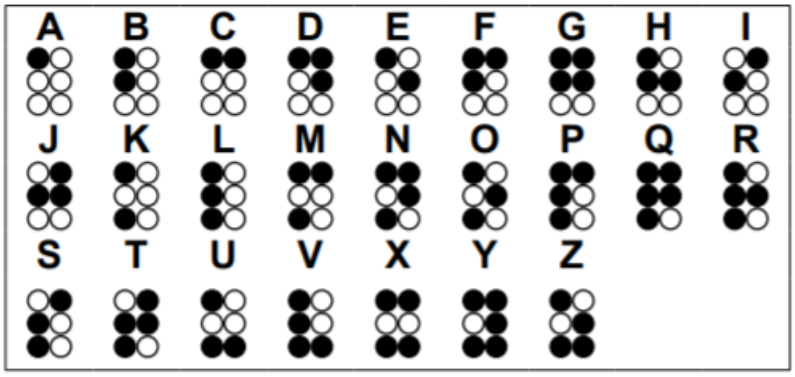
¿CÓMO FUNCIONA LA TELEVISIÓN?
¡Así llega la imagen hasta tu televisor!



a. Realiza un escrito que resuma la imagen anterior

b. ¿Cómo funciona la televisión?

3. Para que las personas ciegas pudieran leer: Louis Braille, en el siglo XVIII (1800), inventó un sistema de puntos con relieve para que las personas invidentes pudieran decodificar las letras que no podían ver pero que podían tocar. Este sistema no es un idioma sino un alfabeto representado por variaciones de relieve en el papel. En él también se pueden representar números, tildes y otros signos y símbolos.



a. Escribe tu nombre completo en Braille

4. Lee:

El oído nos permite detectar, y en muchos casos identificar, el origen de los sonidos, desde el que produce el agua contra las piedras del río, hasta el sonido que producen las palabras de nuestros compañeros y docentes durante la clase. Los sonidos son ondas transmitidas por el aire hasta nuestros oídos. El oído humano percibe una amplia variedad de sonidos: graves, como el de un tambor, hasta muy agudos como el canto de los grillos en las noches; sonidos intensos como el de un trueno o tenues como un susurro.

Empezamos a escuchar sonidos desde antes de nacer, por eso es muy importante cantar, leer historias y arrullar a los bebes que se están formando en el vientre materno. A medida que crecemos la capacidad de escuchar sonidos y de distinguir ritmos y melodías puede ir aumentando !Trata de estar en contacto con muchas clases de música, con seguridad encontrarás alguna que te guste!

a. ¿Cuál es la función de este sentido?

b. ¿En qué partes de nuestro cuerpo está ubicado este sentido?

c. ¿Por qué crees es importante este sentido para vivir en el mundo?

d. ¿Qué sucedería si el ser humano no contara con este sentido? ¿Cómo sería su vida?

Sabías que...

Cuando escuchas una campana y acercas tu mano tocándola con cuidado, podrás sentir como vibra, que si tocas tu garganta cuando hablas, también vibra, y que cuando haces sonar la cuerda de una guitarra vibra también.

El sonido es producido por un movimiento vibratorio.

5. Para las personas sordas existe una lengua de señas propia de cada pais. Las señas representan cosas, personas, acciones así como las palabras tienen un significado. En Colombia este es el alfabeto dactilológico para sordos. Intenta deletrear tu nombre en este alfabeto.

6. Lee y responde:

Nuestra piel (el tacto) está cubierta por numerosos y diversos receptores nerviosos que son pequeños sensores que nos permiten sentir diferencias de temperatura, presión e incluso leves corrientes eléctricas. Al igual que la visión, el tacto nos permite distinguir texturas y formas. Gracias al sentido del tacto podemos percibir sensaciones como: dolor, frío, suavidad, presión, calor, dureza. ¡La piel es el órgano más grande de nuestros cuerpos!

Es importante explorar diferentes texturas y materiales. Modelar, amasar, cocinar y caminar descalzos, son algunas de las oportunidades para obtener información a partir del tacto. Esta información nos lleva a decidir las texturas que preferimos, escoger la ropa y abrigarnos, entre otras cosas.

a. ¿Cuál es la función de este sentido?

b. ¿En qué partes de nuestro cuerpo está ubicado este sentido?

c. ¿Por qué crees es importante este sentido para vivir en el mundo?

d. ¿Qué sucedería si el ser humano no contara con este sentido? ¿Cómo sería su vida?

7. Lee y responde:

El gusto y el olfato nos brindan información sobre las características químicas de nuestro entorno y nos permiten detectar partículas muy pequeñas de los objetos que nos rodean. En muchos animales, el sentido del gusto no está en la lengua (muchos animales ni siquiera tienen lengua). Las abejas tienen los receptores de gusto en las mandíbulas, las patas

delanteras y las antenas; las mariposas, en las patas, y la lombriz de tierra, por ejemplo, tiene su sentido del gusto distribuido por todo el cuerpo.

Los recuerdos mas fuertes, se despiertan a través del olfato. Cuando percibimos un olor familiar de inmediato aparecen en nuestra mente las imágenes que lo acompañan, es como si alguien presionara un interruptor que activa nuestra memoria de inmediato. El gusto y el olfato son dos buenos socios, están conectados y transmiten información de manera combinada.

a. ¿Cuál es la función de estos sentidos?

b. ¿En qué partes de nuestro cuerpo están ubicados estos sentidos?

c. ¿Por qué crees son importantes estos sentidos para vivir en el mundo?

d. ¿Qué sucedería si el ser humano no contara con estos sentidos? ¿Cómo sería su vida?

¡IMPORTANTE!

Aunque cada sentido funciona de manera independiente, la información que nos transmiten nos da una idea total del mundo que nos rodea. Comer, por ejemplo puede ser una experiencia total: combinamos los colores, formas, sabores, olores y sonidos de los alimentos, percibimos su sabor y palpamos su textura.

8. ¿Cuáles son los olores, colores, formas, texturas, sonidos y sabores que prefieres? ¿Cuáles son los que te gustan menos? Haz un listado de ellos.

9. Contesta las siguientes preguntas e identifica el órgano al que se refieren:

¿Te acercas demasiado para ver la televisión?	¿Solicitas constantemente que te repitan las conversaciones?	¿Todas los alimentos y bebidas te saben igual?	¿Sientes una leve presión en el tímpano?	¿Tienes una sensación de cosquilleo cuando te rascas el cabello?
¿Te quejas constantemente de dolor de cabeza y de ojos cansados?	¿Tienes dificultad para escuchar algún sonido?	¿Al probar alimentos no diferencias su sabor como lo hacen las demás personas?	¿En algunas ocasiones tienes mal olor en la parte interna del oído?	¿Tienes picazón en la piel causada por alguna reacción alérgica?
¿Comprimes los ojos para ver algo que está alejado? ¿Presentas excesivo lagrimeo y escozor en los ojos? ¿Sientes dificultad al leer?	¿Escuchas a un alto nivel de volumen la radio y la televisión?	¿Presentas a menudo lesiones en la lengua?	¿Sientes en ocasiones un leve silbido en los oídos? ¿Has estado expuesto mucho tiempo a niveles altos de audición?	¿Tienes lesiones en el cuero cabelludo por rascarte constantemente?

10. Completa el siguiente cuadro con la información de los sentidos.

SENTIDO	ÓRGANO	SE PERCIBE	ENFERMEDAD	APARATO AUXILIAR
VISTA		TAMAÑO, COLOR, FORMA, DISTANCIA		GAFAS
	PIEL			
OLFATO			ASMA	
	LENGUA			

11. Observa el siguiente video, llamado "¿Cómo hacer una COMPOSTERA casera? disponible en: https://youtu.be/9bh98ZpLyYY Y explica cómo puedes ayudar a reducir los residuos orgánicos y convertirlos en abono desde tu casa. Si no puedes ver el video, visualiza la siguiente información y responde la misma pregunta.

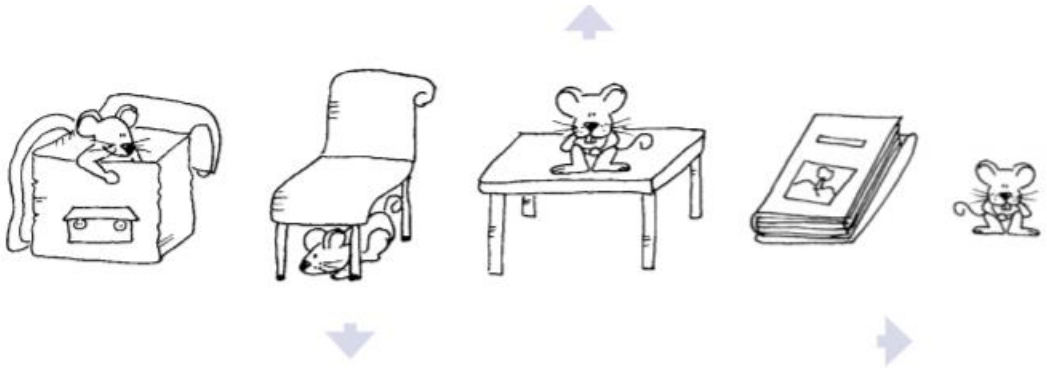
Imagen tomada de: https://viaorganica.org/composta/ ´

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

Inglés

1. Observen los dibujos y aprendan cómo se ubican los objetos dentro del salón de clase



IN	UNDER	ON	NEXT TO
[ín]	*[ánder]*	*[ón]*	*[néks tú]*
Dentro	Debajo	Sobre	Junto

a. Describe la ubicación de las mascotas, observando el recuadro anterior.

The cat is _____ the table

[de cát is de téibol]

El gato está _____ la mesa

The cat is _____ the school bag

The cat is _____ the table

The cat is _____ the table

b. Escribe en tu cuaderno cinco oraciones que indiquen la ubicación de los objetos en tu casa.

Ejemplo:

The books are on the table.
[de búuks ar on de teibol]
Los libros están sobre la mesa

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____