TALLER VIRTUAL PERIODO 2 SEMANAS 1 y 2	
AREAS: Sociales	**GRUPOS: 3.01, 3.02, 3.03, 3.04**
PROPOSITO: **- Reconocer las diferentes formas del paisaje.**	
CRITERIO DE VALORACIÓN: Buena presentación del taller, respuestas coherentes, trabajo realizado por el/la estudiante con buena letra y ortografía, puntualidad en la fecha de entrega. **Rubrica de evaluación: asesoría 30%, elaboración de la guía 30%, sustentación 40% (sincrónica)**	
FECHA LIMITE DE ENTREGA:	**16 de abril,** **Jornada de la mañana 11:30 a.m.** **Jornada de la tarde 5:30 p.m.**
RESPONSABLES: Angélica Miranda Martínez, Diana Lozano Hurtado	
OBSERVACIONES: Realiza las actividades de manera individual	
ESTRATEGIAS DE RETROALIMENTACIÓN: encuentros virtuales sincrónicos programados, vía correo electrónico para resolución de dudas y envío de evidencias a la docente correspondiente.	

ORIENTACIONES

- Para optimizar el trabajo de los talleres durante el primer período, este se va a realizar por medio de un proyecto con la integración de las áreas de sociales, castellano, naturales, artística en la jornada de la mañana y de la tarde.
- Se trabajarán temas y actividades específicas divididos en 5 guías durante el período.
- Adicionalmente se realiza un proyecto dentro de las 5 guías que genera un producto final, el cual se sustenta en la última guía y tiene nota en las cuatro asignaturas (sociales, castellano, naturales, artística)
- Todos los estudiantes deberán resolver las actividades indicadas cumpliendo con características de orden, claridad, secuencia y buena presentación.
- En caso de existir inquietudes pueden dirigirse a los docentes correspondientes a través del correo electrónico indicando nombre, grupo y duda puntual, esto facilitará la comunicación.

Las evidencias del desarrollo de la actividad se envían a:

Jornada de la mañana: <u>3.01 y 3.02</u>

- **Docente: Angélica Miranda Martínez**

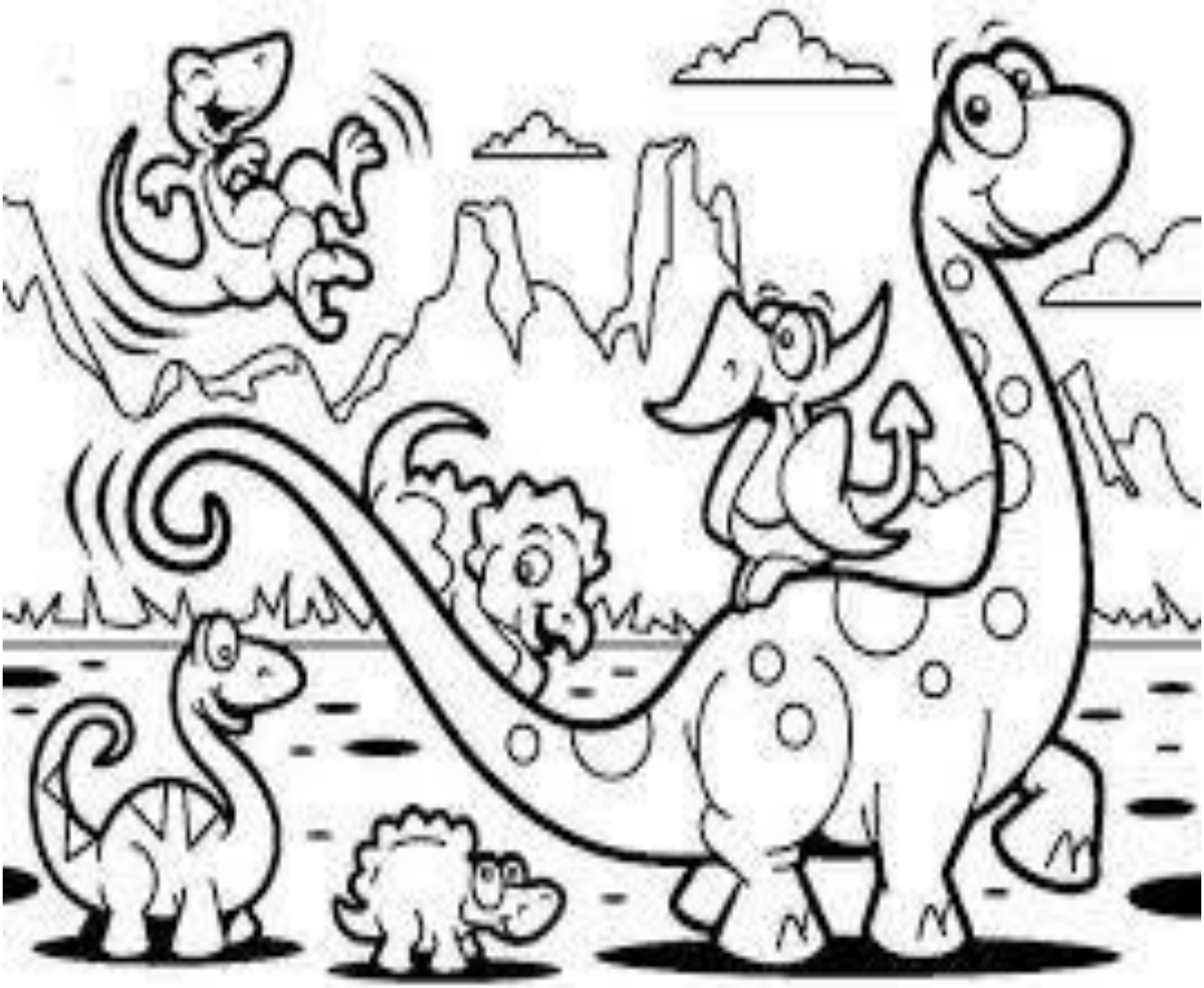
- **Correo: angelica.miranda@virtual.edu.co**

Jornada de la tarde: 3.03 y 3.04

- **Docente: Diana Lozano Hurtado**
- **Correo: diana.lozano@virtual.edu.co**

Para empezar el trabajo del segundo periodo:

1. Colorea el dibujo, decóralo y colócalo como portada del segundo periodo



COPIA el tema en tu cuaderno de sociales:

FORMAS DEL PAISAJE

Las siguientes son las principales formas del paisaje o relieve:

- Montañas: son elevaciones del terreno. Cuando las montañas son poco elevadas reciben el nombre de cerros o colinas

- Llanuras: son tierra planas de gran extensión. Cuando una llanura se encuentra muy elevada respecto del nivel del mar recibe el nombre de meseta.

- Valles: son extensiones de tierra ubicadas entre dos montañas y regadas por un rio.

- Sierras: son una serie de montañas alienadas.

- Cordilleras: son un conjunto de sierras que siguen la misma dirección

- Macizos: son un conjunto de montañas no alineadas.

ACTIVIDAD

1. Realiza un dibujo donde integres todas las formas de relieve copiadas

2. ¿Cuál es la diferencia entre una montaña y una cordillera?

3. ¿Qué semejanzas y qué diferencias hay entre un valle y una llanura?

4. Localiza cada forma de relieve dentro del cuadro según corresponda:

Valles Sierra Llanura Cordillera Macizo Meseta Montañas Colinas

TIERRAS ELEVADAS	TIERRAS PLANAS

Para finalizar cada estudiante de manera responsable y honesta debe diligenciar el cuadro correspondiente a la autoevaluación de desempeño de la presente guía o taller.

De acuerdo con tu opinión sobre la experiencia realizada, contesta los siguientes aspectos teniendo en cuenta que **1** representa el menor valor y **5** el mayor valor que califica y valora el trabajo realizado.

Marca con una **X** en la casilla que consideres como la respuesta correcta de tu desempeño individual

INDICADORES DE DESEMPEÑO	**1 Muy bajo**	**2 Bajo**	**3 Medio**	**4 Alto**	**5 Superior**
Soy comprometido en el desarrollo de mis talleres					
Presento interés por resolver dudas (ya sea con el/ la docente o en otras fuentes)					
Soy responsable en la resolución del trabajo, sin que mis papás desarrollen mis talleres					
Soy responsable en el envío de mis talleres en las fechas indicadas					
Asisto puntualmente a los encuentros virtuales.					
Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados virtualmente durante este periodo.					
Me comporto correctamente dentro de los encuentros virtuales como lo indica el manual de convivencia					

"Si la oportunidad no llama, construye una puerta"