INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001

NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750

Bello - Antioquia

TALLER VIRTUAL PERIODO 4 SEMANAS 3 y 4	
AREAS: Sociales	**GRUPOS: 3.01, 3.02, 3.03, 3.04**
PROPOSITO: **- Reconocer las personas encargadas de controlar el dinero público.** **- Identificar en que se utiliza el dinero del municipio.**	
CRITERIO DE VALORACIÓN: Buena presentación del taller, respuestas coherentes, trabajo realizado por el/la estudiante con buena letra y ortografía, puntualidad en la fecha de entrega. **Rubrica de evaluación: asesoría 30%, elaboración de la guía 30%, sustentación 40%**	
FECHA LIMITE DE ENTREGA:	**8 de Octubre,** **Jornada de la mañana 11:30 a.m.** **Jornada de la tarde 5:30 p.m.**
RESPONSABLES: Angélica Miranda Martínez, Diana Lozano Hurtado	
OBSERVACIONES: Realiza las actividades de manera individual	
ESTRATEGIAS DE RETROALIMENTACIÓN: trabajo en clase, vía correo electrónico para resolución de dudas y envío de evidencias a la docente correspondiente.	

ORIENTACIONES.

- Todos los estudiantes deberán resolver las actividades indicadas cumpliendo con características de orden, claridad, secuencia y buena presentación.
- En caso de existir inquietudes pueden dirigirse a la docente correspondiente a través del correo electrónico indicando nombre, grupo y duda puntual, esto facilitará la comunicación.

Las evidencias del desarrollo de la actividad se envían a:

Jornada de la mañana: <u>3.01 y 3.02</u>

- **Docente: Angélica Miranda Martínez**
- **Correo: <u>angelica.miranda@virtual.edu.co</u>**

Jornada de la tarde: <u>3.03 y 3.04</u>

- **Docente: Diana Lozano Hurtado**
- **Correo: diana.lozano@virtual.edu.co**

LA EXPLICACIÓN Y CONSIGNACIÓN DEL TEMA SE DESARROLLA EN CLASE CON LAS INDICACIONES DE LA DOCENTE. LAS ACTIVIDADES SE DEBEN DESARROLLAR EN CASA Y ENVIAR TODO A CLASSROOM.

EL CONTROL DEL DINERO

Para controlar que el dinero y demás bienes públicos sean manejados adecuadamente por los funcionarios de la Nación, el departamento o el municipio, está la Contraloría.

A nivel nacional la Contraloría está a cargo del Contralor General de la República. Para el control de los bienes públicos en el departamento están los Contralores Departamentales y en el municipio los Contralores Municipales.

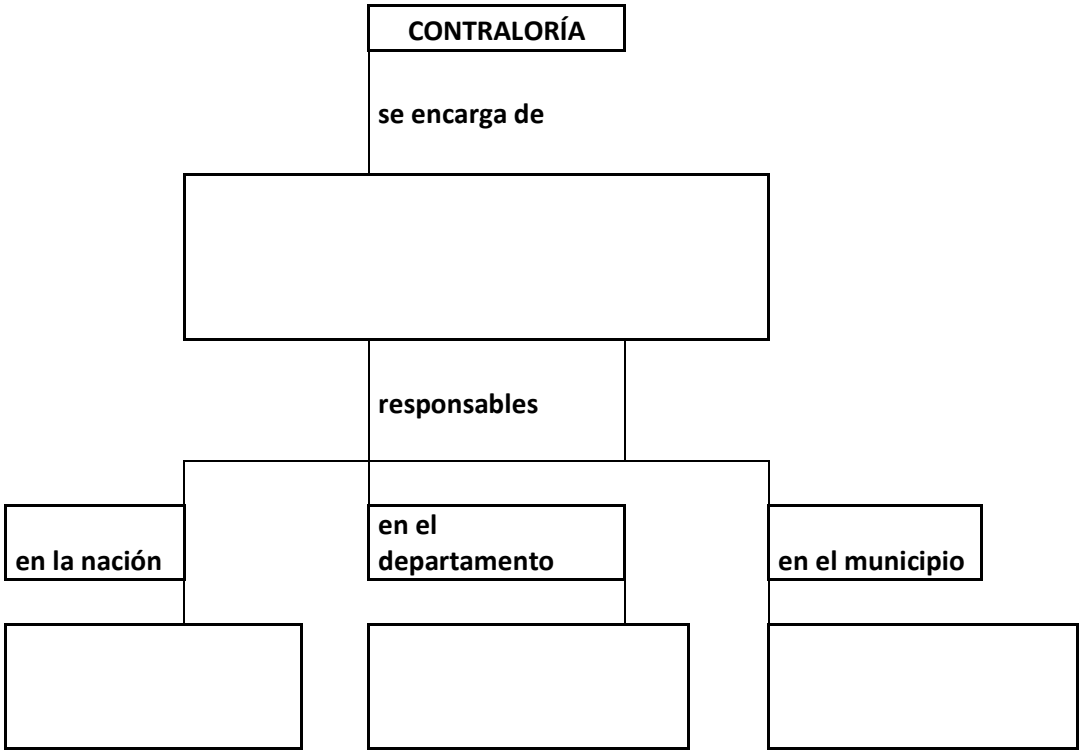
Los dineros del municipio tienen como objetivo cubrir las necesidades comunes de sus habitantes, como la prestación de servicios públicos y la protección del medio ambiente.

El dinero que requiere el municipio para cubrir sus necesidades lo obtiene de diversas maneras, entre las que se destaca:

- Los impuestos: Son una suma de dinero determinada que todos los colombianos pagamos al gobierno.
- El cobro de servicios públicos: que utilizamos los ciudadanos, como agua, luz y teléfono.
- Los aportes: que recibe de la nación y del departamento.

ACTIVIDAD

1. Completa el esquema.



2. dibuja 3 actividades que se realizan con el dinero del municipio como recolección de basuras, servicios públicos.

3. responde:

- ¿Para qué necesita dinero el municipio?

- ¿De qué manera obtienen dinero los municipios?

Para finalizar cada estudiante de manera responsable y honesta debe diligenciar el cuadro correspondiente a la autoevaluación de desempeño de la presente guía o taller.

De acuerdo con tu opinión sobre la experiencia realizada, contesta los siguientes aspectos teniendo en cuenta que **1** representa el menor valor y **5** el mayor valor que califica y valora el trabajo realizado.
Marca con una **X** en la casilla que consideres como la respuesta correcta de tu desempeño individual

INDICADORES DE DESEMPEÑO	1 Muy bajo	2 Bajo	3 Medio	4 Alto	5 Superior
Soy comprometido en el desarrollo de mis talleres					
Presento interés por resolver dudas (ya sea con el/ la docente o en otras fuentes)					
Soy responsable en la resolución del trabajo, sin que mis papás desarrollen mis talleres					
Soy responsable en el envío de mis talleres en las fechas indicadas					
Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados durante este periodo.					

"Haz lo correcto, aunque nadie esté mirando"