INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA AR
Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

GUIA DE APRENDIZAJE NUMERO CUATRO- TERCER PERIODO GRADO QUINTO

AREA: CASTELLANO	**SEMANA 7 y 8**		
PROPOSITO: reconocer el texto lírico y sus características			
FECHAS: Agosto 16 al 27	**AÑO:2021**	**PERIODO: TRES**	**GRADO:501-502-503**
RESPONSABLES: VIVIANA NARANJO, MARLENY JIMENEZ.			
FUENTE TEORICA: Libros, pías, DBA, estándar, internet.			

OBSERVACIONES: La guía debe ser realizada por el estudiante con letra legible y ortografía.
Entrega puntual en las fechas asignadas.
Buena presentación del trabajo.
Seguir las instrucciones de la guía.
Participación activa en los encuentros virtuales, cumpliendo con las normas establecidas.

Realizar en sus cuadernos, las actividades y luego tomar la foto, teniendo en cuenta que se visualice muy bien, se pueda leer, quede bien enfocada, contenga solo la parte de la hoja donde esté la actividad y no abarque otros objetos o personas y enviar las actividades por el clasroom a cada docente o al correo que corresponda si no tienes conexión

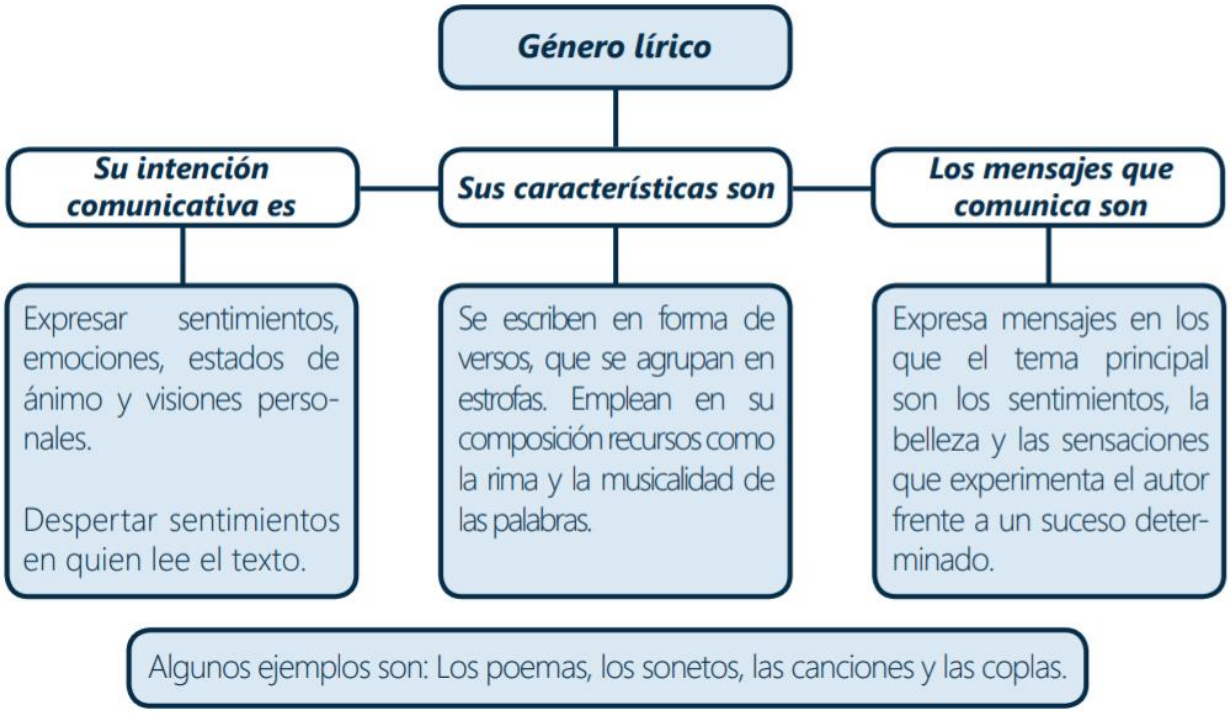
marleny.jimenez@virtual.edu.co **GRUPO 5-01**
GRUPO 5-02
viviana.naranjo@virtual.edu.co **GRUPO 5-03**

Lee el siguiente texto y copia el mapa conceptual en tu cuaderno

Género Lírico:
Se usa para expresar sentimientos y para ello, emplea generalmente el verso.
Subgéneros líricos: A. Canción: poema de tema amoroso.
B. Elegía: poema en el que se llora la muerte de un ser querido.
C. Oda: poema que trata un tema serio y elevado.
D. Sátira: poema utilizado para ridiculizar a alguien o a algo.
E. Égloga: poema extenso con temas de la naturaleza y ambiente pastoril.

La **lírica** (del latín *lyrĭcus*, y este del griego λυρικός)[1] es un **género literario** en el que el autor transmite sentimientos, emociones o sensaciones subjetivas respecto a una persona u objeto de inspiración. La expresión habitual del género lírico es el poema. Aunque los textos líricos suelen utilizar como forma de expresión el verso hay también textos líricos en prosa

- Se llama género lírico porque en la **antigua Grecia** este tipo de composiciones se cantaban, acompañándose con un instrumento llamado lira.
- Está escrito habitualmente en verso, y se expresa mediante la poesía.
- El autor transmite sentimientos o emociones respeto a una persona u objeto.



Según su forma, los poemas líricos se pueden dividir en:

- Populares
- Cultos

Populares
Suelen ser de autor anónimo y se transmiten oralmente de generación en generación. La poesía popular está representada fundamentalmente por el Romancero y los villancicos.

Por ejemplo:

«Abenámar, Abenámar,
moro de la morería,
el día que tú naciste
grandes señales había»
(Romancero anónimo)

Culto
Tienen un público reducido, son poemas muy trabajados y de perfecta elaboración.

Ejemplo:

La princesa está triste... ¿qué tendrá la princesa?
Los suspiros se escapan de su boca de fresa,

que ha perdido la risa, que ha perdido el color.
La princesa está pálida en su silla de oro,
está mudo el teclado de su clave sonoro,
y en un vaso, olvidada, se desmaya una flor.

Rubén Darío

ACTIVIDAD

-Copiar y memorizar uno de los ejemplos del género lírico: poema, soneto, canción o coplas.

-Escucha la canción de Tommy Torres titulada "*Querido Tommy*"
https://www.youtube.com/watch?v=CktQxuDkYGg

- Soluciona las siguientes preguntas:

1. ¿De qué trata la canción?
2. ¿Quién es Paco?
3. ¿Cuáles son los sentimientos de Paco durante la canción?
4. ¿Quién es Tommy?
5. ¿Qué relación hay entre el género epistolar y la canción?
6. ¿Son los poemas y las canciones la única forma de expresar sentimientos?