INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001

NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750

Bello - Antioquia

GUIA 3, SEMANA 5 Y 6 PERÍODO 3.	
Área: EDUCACION ARTISTICA.	**Grupos: 301, 302 , 303, 304.**
Logro: Practicar y desarrollar habilidades para elaborar carteleras.	
Base conceptual: EXPRESION CREATIVA.	
Fecha de presentación de la guía: del 2 al 13 de AGOSTO.	
- **Responsable:** luisjavier.urrego@virtual.edu.co (3°1 y 3°2) - jorge.renteria@virtual.edu.co (3°3 y 3°4)	
OBSERVACIONES: • No olvides que tu taller será desarrollado y calificado en clase, si estas asistiendo de forma presencial. • Recuerda la fecha límite de entrega si estas estudiando de forma virtual es el (**VIERNES 13 DE AGOSTO**). • La solución del taller, debe ser en el cuaderno, con letra del estudiante y enviado a classroom del docente si estas en modo virtual. • Lee con atención y resuelve el taller siguiendo cada una de las indicaciones dadas por los docentes. • **NOTA:** la entrega de este taller debe hacerse desde el correo institucional del estudiante, a classroom del docente.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Autoevaluación 5%, Heteroevaluacion. 15% Seguimiento 35%, (*talleres, actividades en clase, compromisos para la casa, etc.*) Martes de prueba 15%, Exámenes 15% (*sustentaciones, participación en clase, etc.*) Prueba de período 15% para un total de 100%.	

ARTISTICA

LA CARTELERA.

El término cartelera se utiliza para denominar a aquellas estructuras colgantes que se ubican normalmente en paredes o en espacios bien visibles en las cuales se colocan avisos, notificaciones, fechas y diferente información importante para que la gente interesada pueda acceder a ella y estar al tanto de los datos

En las carteleras se expone material didáctico, como recurso útil en el proceso enseñanza-aprendizaje; está formada por una superficie de madera, cartón, cartulina, metales o vidrios, donde se disponen materiales con un objetivo concreto; en algunas oportunidades, es un pequeño tablero.

Características: -Las carteleras tienen un sentido formativo-informativo, que permiten la rotación de mensajes, en tanto su base física - en corcho, en madera, en metal, en vidrio o en el material que a bien se tenga elegir - está dotada de la permanencia ante el público objetivo, que sabe dónde ubicarla y consultarla.

ACTIVIDADES.

1.Copiar en el cuaderno el contenido del taller.

2.En un cuarto de cartulina realiza una cartelera alusiva al medio ambiente.

3.En YouTube observa un video

https://youtu.be/Y5MLwLGGkdY

4.Para los estudiantes que están trabajando desde casa, virtualmente deben grabar un video con las evidencias y enviarlas por Classroom.