INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001

NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750

Bello - Antioquia

GUIA 2 SEMANA 3 Y 4 PERÍODO 4.	
Área: EDUCACION ARTISTICA.	**Grupos: 301, 302 , 303, 304.**
Logro: Conocer las figuras musicales.	
Base conceptual: APRECIACION MUSICAL	
Fecha de presentación de la guía: del 27 de septiembre al 8 de octubre.	
- **Responsable:** luisjavier.urrego@virtual.edu.co (3°1 y 3°2) - jorge.renteria@virtual.edu.co (3°3 y 3°4)	
OBSERVACIONES: • No olvides que tu taller será desarrollado y calificado en clase, si estas asistiendo de forma presencial. • Recuerda la fecha límite de entrega si estas estudiando de forma virtual es el (**viernes 8 de octubre**). • La solución del taller, debe ser en el cuaderno, con letra del estudiante y enviado a classroom del docente si estas en modo virtual. • Lee con atención y resuelve el taller siguiendo cada una de las indicaciones dadas por los docentes.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Autoevaluación 5%, Heteroevaluacion. 15% Seguimiento 35%, (*talleres, actividades en clase, compromisos para la casa, etc.*) Martes de prueba 15%, Exámenes 15% (*sustentaciones, participación en clase, etc.*) Prueba de período 15% para un total de 100%.	

ED. ARTISTICA.

FIGURAS MUSICALES Y SU RELACIÓN CON EL SONIDO.

La intensidad del sonido se da por la mayor o menor fuerza con que se produce el sonido.

EL TIEMPO:

El tiempo es una unidad de sonido. Equivale a un pulso.

La duración de un pulso, está determinado por el ritmo cardiaco y a cada pulsación corresponde un pulso o un tiempo.

Una redonda dura 4 tiempos, una blanca dura 2 tiempos y una negra dura un tiempo y la corchea dura ½ tiempo.

ACTIVIDADES:

-Copiar el taller en el cuaderno.

-Consultar y copiar cuáles son las figuras musicales, como se llaman y cuál es su valor en tiempo.

-Con los nombres de las figuras musicales elaborar una sopa de letras, sin resolver, tener en cuenta las recomendaciones para hacer la sopa de letras.