# INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

**Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001**
**NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750**
**Bello - Antioquia**

| **GUIA # 1 PERIODO 3<br>SEMANA 1 Y 2** |
|---|
| **AREA:** **GRADO: Quinto 1, 2, 3.**<br>**-Educación Artística** |
| **FECHA:** Semana del 6 de Julio al 16 de Julio de 2021. |
| **DOCENTE:** Jorge Rentería.<br>Luis Javier Urrego Urrego**.** |
| **BASE CONCEPTUAL:**<br>**-** Artes plásticas y técnicas grafico plásticas. |
| **LOGROS:**<br>-Desarrollar habilidades en el dibujo y en la pintura. |
| **OBSERVACIONES:**<br>- Cada tema debe ser escrito en el cuaderno respectivo, con su taller solucionado en el cuaderno.<br>- Escribir título, número del taller y la fecha.<br>- Solucionar cada taller, con letra del estudiante y orientación de un adulto responsable.<br>- Entregar el trabajo hasta el 16 de Julio, enviar las fotos o archivo de Word o PDF, a los correos:<br>- luisjavier.urrego@virtual.edu.co (5°1 y 5°2)<br>- jorge.renteria@virtual.edu.co (5°3 )<br>- Esta guía será subida en classroom donde debes responder todo lo referente a esta guía. |
| **RUBRICAS DE EVALUACIÓN**<br>El valor de la nota será de acuerdo a:<br>- Evidencia o entrega trabajos.<br>-Puntualidad en la entrega de trabajos.<br>-Coloreado de los dibujos. -Presentación de los trabajos.<br>-Se tendrá en cuenta que las respuestas de las actividades estén correctas. |

**EL DIBUJO Y LA PINTURA.**

**El dibujo:** Es el arte de representar gráficamente objetos sobre una superficie plana; es base de toda creación plástica y es un medio convencional para expresar la forma de un objeto mediante líneas o trazos.

**La pintura:** es la estructura de los planos se logra mediante masas coloreadas.

**DIFERENCIA ENTRE DIBUJO PINTURA.**

La diferencia es simple, dibujar es el acto de representar cosas, objetos con líneas finas formando perímetros (Delineación de una superficie) y pintar es el acto de

rellenar espacios con colores, texturas que crean volúmenes (no se necesita hacer un trazado o dibujo para poder pintar

La pintura se refiere a objetos creados con materiales de pintura como aceite, acrílico, acuarela, gouache, caseína, etc. y generalmente están húmedos durante el período de aplicación. Hay algunas excepciones, las obras de pastel a menudo se denominan pinturas.

Los dibujos se pueden hacer en prácticamente cualquier medio de creación de marcas, incluidos todos los anteriores, además de carboncillo, lápices, tinta, etc. Mucha gente piensa en los dibujos como un paso preliminar a algo más terminado, pero de hecho hay muchos artistas que llevan los dibujos a un grado de acabado que los convierte en obras de arte completas por sí mismas.

## DIBUJO.

# ACTIVIDADES:

1-Debes de realizar el tercer periodo, no olvides las recomendaciones (margen, fecha, colorido, etc.).

2-En hojas de block sin rayas vas a realizar las réplicas de la pintura y la del dibujo.

3-Para la pintura puedes utilizar temperas, vinilos, acuarelas etc.

4-Para el dibujo utilizas lápiz negro número 2.

5- Debes copiar el taller en tu cuaderno, tomar fotos o videos y enviar las evidencias por classroom.

6-debes de completar el cuadro de la autoevaluación.

| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | **1 Muy bajo** | **2 Bajo** | **3 Medio** | **4 Alto** | **5 Superior** |
|---|---|---|---|---|---|
| Soy comprometido en el desarrollo de mis talleres | | | | | |
| Presento interés por resolver dudas (ya sea con el/ la docente o en otras fuentes) | | | | | |
| Soy responsable en la resolución del trabajo, sin que mis papás desarrollen mis talleres | | | | | |
| Soy responsable en el envío de mis talleres en las fechas indicadas | | | | | |
| Asisto puntualmente a los encuentros virtuales. | | | | | |
| Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados virtualmente durante este periodo. | | | | | |
| Me comporto correctamente dentro de los encuentros virtuales como lo indica el manual de convivencia | | | | | |

***"Siempre parce imposible hasta que se hace"***