



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO
Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

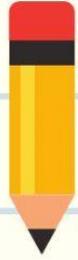


PLAN REMEDIAL 2021	
ÁREA: Lectura Critica	GRADO: 4º
LOGROS: <ul style="list-style-type: none">• Alcanza todos los logros propuestos durante el año, en la asignatura de español.• Adquiere las competencias propias del ciclo escolar.• Posee las habilidades para resolver un taller escrito y sustentarlo de forma oral.	
DOCENTE: Viviana Naranjo, Angélica Miranda.	
OBSERVACIONES: OBSERVACIONES: Este taller debe ser resuelto en los días y las horas asignadas al curso remedial, dentro de la institución. Y tendrá el siguiente valor porcentual: <ol style="list-style-type: none">1. Presentación completa del taller 33,3%2. Sustentación oral del taller 33,3%3. Presentación del cuaderno al día 33,3%	

TALLER

1. Consulta un tema de tu interés y prepara una exposición para tu profesora. (la consulta debe estar escrita en el cuaderno).
2. Lee el siguiente texto y completa:

TALLER DE ORTOGRAFÍA



Coloca donde corresponda el punto, la coma y el punto y coma

Escuché todo lo que se dijo pero no entendí nada

La Luna es un satélite la Tierra es planeta

El policía según los testigos abusó de su autoridad

No dejes de comer bien mañana Carlos te llevará a correr

Callando lo que se sabe se evita problemas

Ayer examen de lengua hoy de inglés

mañana de literatura

Iré contigo aunque estoy muy cansado

Los jóvenes deben escribir en la libreta los pequeños

en el mismo libro



3. Observa con atención y completa las oraciones con la palabra adecuada.

El primer (apto/acto) _____ comienza en un claro de bosque.

La (profesión/ procesión) _____ sale de la iglesia.

Tiene una (fractura/ factura) _____ en el pie derecho.

Mi (profesión/ procesión) _____ favorita es la de médico.

4. El Perú

En nuestro país, el Perú, existen diferentes regiones con distintos climas y maneras de vivir. En la región de la sierra, los campesinos se visten con ropa gruesa de lana y se alimentan de chuño, papa, maíz y de otros productos que siembran y cosechan. Construyen sus casas con los materiales que ellos mismos elaboran, como adobes para hacer sus paredes, pajas o tejas para hacer sus techos.

En la región de la selva, los pobladores se visten con ropas ligeras por el calor. La yuca y el plátano son sus alimentos básicos, además del pescado y de los animales que cazan en el monte. Sus viviendas son de madera con techos a doble agua para protegerse de las lluvias.

En la región de la costa, los pobladores visten con ropas livianas cuando hace calor y más gruesas cuando hace frío. En sus valles se cultiva principalmente arroz, algodón y frutas. Antes los pobladores construían sus casas con adobes, ahora construyen sus casas de ladrillos. Sus techos son planos porque en la costa casi no llueve. Como podemos ver, la ropa, la alimentación y la vivienda de los habitantes de las diferentes regiones varían según el clima.

¿Dónde se construyen las casas con adobes?

- A. En la selva.
- B. En la costa.
- C. En la sierra.
- D. En todo el Perú.

¿Quiénes visten ropas ligeras por el calor?

- A. Los pobladores de la selva.
- B. Los campesinos de la sierra.
- C. Todos los peruanos.
- D. Las personas que siembran maíz

En este texto, ¿qué es lo más importante acerca de los cultivos en el Perú?

- A. Son sembrados y cosechados por los campesinos.
- B. Se siembran en valles fértiles.
- C. Los cultivos básicos son la yuca y el plátano.
- D. Son variados porque hay diferentes climas.

¿De qué trata principalmente este texto?

- A. De las diferentes regiones y modos de vivir de nuestro país.
- B. De cómo se visten con ropa gruesa en la selva del Perú.
- C. De los distintos tipos de alimentación en las diferentes regiones del Perú.
- D. De la gran variedad de viviendas que se construyen en el Perú.

¿Por qué título, reemplazarías el del texto?

- A. las maravillas del Perú
- B. los pobladores del Perú
- C. cómo se vive en todo el Perú
- D. Características de algunas regiones del Perú.

5. Realiza un paralelo mínimo de 2 semejanzas y diferencias, entre el cuento y la fabula.

6. Presentar el cuaderno al día.